

نافذة على ما تبقى من مخطوطات علماء زبيد مدينة العلم والعلماء

د . حسين أحمد أحمد عبدالله عزيز

أستاذ النحو والصرف المساعد - كلية الآداب

جامعة الحديدة

مقدمة:

اشتهرت مدينة زبيد عبر التاريخ بعلمائها الأفذاذ ... وكانت عاصمة لعدة دول حكمت اليمن في العصور الوسيطة "الدولة الزيدية من سنة ٤٢٠ هـ ، والدولة النجاحية، والدولة الصليحية، والدولة الرعينية ومؤسسها علي بن مهدي الرعيني من سنة ٥٥٤ هـ .. والدولة الأيوبية في اليمن، والدولة الروسولية، والدولة الطاهرية في عهد السلطان عامر بن عبدالوهاب الطاهري ، فكانت زبيد هي العاصمة السياسية والعلمية في معظم فترات التاريخ الوسيط<sup>(١)</sup> ..

ومما زاد من شهرتها العلمية بروز علماء أفذاذ مؤلفين ، ووجود ملوك وسلطين كانوا علماء فشجعوا على قيام النهضة العلمية بالمرتبات والمناصب والجوائز .. كان السلطان الرسولي الملك الأشرف والملك المظفر كل منهما يكافئ العالم المؤلف على مؤلفه بأضعاف وزنه ذهباً .. وهما أنفسهما كانوا عالمين مبرزين في شتى العلوم كالطب والأنساب والتاريخ وغير ذلك ، وتركا لنا مؤلفات قيمة .. وقد انتشرت حلقات العلم في المساجد ، وتسابق الخيرون لإعمار المساجد ، والمدارس بزبيد ، وأوقفت عليها الأرضي الزراعية<sup>(٢)</sup> .

وقد ساعدت طبيعة المنطقة الخصبة الخيرية ، وكذلك العامل البشري المتميز بالذكاء والفطنة على طلب العلم وتعلميه وتعليمه والتأليف فيه حتى برز علماء أفذاذ في مختلف العلوم ، وما زالت مؤلفاتهم تدرس وتحقق وتطبع وتقدم في رسائل علمية في مختلف جامعات البلدان الإسلامية ... وكانت زبيد مدينة معهودة مسورةً منذ عهد الحسين بن سلمة في القرن الرابع الهجري بعد غزو علي بن الفضل صنعاء سنة ٣٩٣ هـ ، وتجدد بناء سور في عهد طغتكين بن أيوب سنة ٥٨٩ هـ ، وجدد بناء سور سنة ٧٩١ هـ ، في عهد الملك الأشرف الثاني الرسولي ، قال ابن المجاور: ((إله عند أبراج زبيد فوجدها مائة وتسعة أبراج))<sup>(٣)</sup> ، والأبراج هي التربات العسكرية ، التي تحيط بمدينة زبيد على جنبات سور .

كما بنيت في مدينة زبيد الأربطة العلمية لطلبة العلم الوافدين على مدينة زبيد من الداخل والخارج من مختلف أنحاء العالم الإسلامي .

(١) يقصد بالتاريخ الوسيط الفترة الواقعة بين ٢٠٤ - ١٢٠٠ هـ .

(٢) "زبيد مساجدها ، ومدارسها العلمية في التاريخ" ، عبدالرحمن الحضرمي ص ١ - ٤ ، و"نفح العود في دولة الشريف حمود" عبدالرحمن البهكري ص ٢٢٩ .

(٣) "صفة بلاد اليمن" لابن المجاور ص ٦٩ - ٧٠ .  
300'

## مصدر التسمية :

أورد ابن المجاور عدة روایات في سبب التسمية لمدينة زبيد ، منها:

- ١ - قيل: إنما سميت زبيداً، لأنَّ لها وادياً يسمى زبيداً، فسميت البلد باسم الوادي
- ٢ - وكانت تسمى أرض الحُصِيبُ ، بضم الحاء ، وفتح الصاد ، نسبة إلى الحُصِيبُ بن عبد شمس بن وائل<sup>(١)</sup>.

وكانت قرية كما جاء في صفة جزيرة العرب للهمداني ، قال: (والحُصِيبُ وهي قرية زبيداً) وهي لأشعريين ، وكان لهذه القرية شأنٌ عظيمٌ منذ أن اخترتها محمد بن زياد سنة ٤٢٠ هـ<sup>(٢)</sup> ، وتوسعت عمرانها ودور الحكومة ، والمساجد والمدارس ، والأربطة العلمية وأوقفت الأوقاف لصالحها ، وظلت كذلك إلى أن جاء عصر الدولة الطاهرية سنة ٨٥٨ هـ ، وهم من الأمويين<sup>(٣)</sup> وازدادت توسيعاً وعمراناً .. وازداد وفود طلاب العلم إليها من شتى أصقاع العالم الإسلامي .. فكانت زبيداً بلاد العلم والعلماء والفقهاء ، والدين والصلاح والخير والتقوى والفلاح ، ولهذا نالت حظها من الشهرة العلمية وكانت مقصد العلماء وطلاب العلم . كما اتسم معظم ولاة وسلطانين زبيداً بالاستقامة والزهد والصلاح والورع، وحبهم في إصلاح البلاد وخدمة العباد<sup>(٤)</sup> .

## القسم الأول: المكتبات الخاصة بالمخطوطات

وما يهمنا في هذا المبحث هو المخطوطات ، والمكتبات العامة والخاصة بزبيدة التي بها مخطوطات .

١- أصدر معهد المخطوطات العربية بالقاهرة سنة ١٩٧٦ م فهارس لبعض المكتبات الخاصة بزبيدة التي اشتملت على العديد من المخطوطات وهي كالتالي:

- ١- مكتبة السيد أحمد عبدالقادر الأهل
- ٢- مكتبة الشيخ أحمد محمد السالمي .
- ٣- مكتبة عبدالقادر الأنباري .
- ٤- مكتبة محمد عبدالجليل العزي .
- ٥- مكتبة أحمد ناصر .
- ٦- مكتبة عبدالرحمن بن عبدالله الحضرمي .

(١) المصدر السابق ص ٦٥ .

(٢) الحسن بن يعقوب الهمداني - " الإكليل من أخبار اليمن وأنساب حمير " - الجزء الثاني طبعة المطبعة السلفية ص ٤٤ ، وصفة جزيرة العرب للهمداني ص ٧٣ ، ويحيى بن الحسين في غالبة الأمانى ١٥١/١ .

(٣) صفة بلاد اليمن لابن المجاور ص ٧٠ .

(٤) " زبيدة مساجدها ومدارسها في التاريخ " عبدالرحمن الحضرمي المصدر السابق ص ٣٢ .

٢- كما أصدر المعهد الفرنسي بصنعاء فهرساً لمكتبات المخطوطات الخاصة بزبيد الجزء الأول سنة ٢٠٠٥م خاص بفهرسة مكتبة عبدالرحمن بن عبدالله الحضرمي بالتعاون مع مكتبة الأشاعرة العلمية ، والفريق المختص ، وقد اشتمل الفهرس رغم كبر حجمه على ستة عشر مجلداً فقط من مختلف العلوم والفنون.

• وذكر الأستاذ الباحث / عبدالسلام عباس الوجيه عدداً من المكتبات الخاصة بزبيد ،  
تشتمل على مجلدات ضخمة من المخطوطات<sup>(١)</sup> ، منها :-

١- مكتبة المؤرخ عبدالرحمن بن عبدالله الحضرمي وهي مفهرسة .

٢- مكتبة الأنباري ( مفهرسة وهي مكتبة داخلية ) .

٣- مكتبة أحمد عبدالقادر الأهلل وتزيد محتوياتها على ألف مجلد مخطوط لم تفهرس بعد ، ومكذبة تحتاج إلى صيانة وفهرسة ، ويخشى عليها من الأرضة .

٤- مكتبة القاضي محمد بن علي المجاهد حاكم تعز سابقاً .

٥- مكتبة قاسم الأهلل<sup>(٢)</sup> وبها نحو ألف مجلد .

٦- مكتبة عبدالقادر الأهلل - جوار السوق المركزي .

٧- مكتبة الشيخ أحمد محمد السالمي .

٨- مكتبة الشيخ محمد عباس السالمي بنظر أولاده عبدالله وأحمد وعبدالرحمن .

٩- مكتبة عبدالجليل العزي : .

١٠- مكتبة أحمد ناصر .

١١- مكتبة عبدالرحمن عبدالله الحضرمي .

### المكتبات الخاصة المتبقية:

٣- أصدر الباحث عبدالرحمن بن عبدالله الحضرمي ( من علماء زبيد ) كتاباً بعنوان ( زبيد مساجدها ومدارسها العلمية في التاريخ ) ، ضمنه قائمة بالمكتبات العامة والخاصة الموجودة والمنشرة .

و سنقتصر في بحثنا على المكتبات التي ما زالت موجودة إلى تاريخ المؤلف سنة ١٩٩٣م وهي سنة وفاته ..

وقد أخبرني من أثق به أن هذه المكتبات الخاصة التي ذكرها العلامة عبدالرحمن الحضرمي ما زالت موجودة إلى الآن وهي كالتالي :

١- مكتبة السيد عبدالقادر الأهلل .

٢- مكتبة السيد محمد بن سليمان بن محمد بن عبدالله الأهلل .

٣- مكتبة محمد بن عباس السالمي بنظر أولاده - عبدالله وأحمد ، وعبدالرحمن .

(١) " مصادر التراث في المكتبات الخاصة باليمن " الأستاذ: عبدالسلام الوجيه ١/٥٦-٥٧ .

(٢) مكتبة قاسم الأهلل بالمنيرة شمال الحديدة .

- ٤- مكتبة محمد أحمد السالمي بنظر ولديه - عبد الوهاب، وأحمد .
- ٥- مكتبة عبدالحميد المجاهد - اشتراها من كاتب زبيد وهي بنظر عبدالرحمن السالمي .
- ٦- مكتبة سالم إسماعيل بازي - ( بنظر محمود بازي الوراث لأخيه محمد عبدالله بازي مع مكتبة عبدالله بازي ) .
- ٧- مكتبة أحمد عبدالله إسماعيل عبدالله المزجاجي المتوفى سنة ١٣٧٦ هـ بنظر ولده .
- ٨- مكتبة عبدالمعيت المزجاجي بالتحيتا .
- ٩- مكتبة حسين محمد عثمان الوصabiي - داخلية .
- ١٠- مكتبة السيد أحمد داوود البطاح .
- ١١- مكتبة أسد حمزة عبدالقادر ( وقد توفي ) .
- ١٢- مكتبة أحمد محمد جعفر .
- ١٣- مكتبة يحيى بن محمد يوسف الفقير .
- ١٤- مكتبة السيد أحمد علي السادة بنظر ولده أحمد وأخيه .
- ١٥- مكتبة السيد يحيى الأنباري (بنظر السيد عبدالله يحيى الأنباري ) .
- ١٦- مكتبة محمد بن محمد جبريل ببلاد السلامة .
- ١٧- مكتبة الشيخ حمود بن محمد إسماعيل المحنبي .
- ١٨- مكتبة الشيخ عبده جرمه .
- ١٩- مكتبة عبدالرحمن المشرع بن سليمان الغزالى بقرية محل اميراك .
- ٢٠- مكتبة حمود عبدالله فقيره .
- ٢١- مكتبة عبدالرحمن المشرع بالرواية خارج زبيد .
- ٢٢- مكتبة الأشاعرة العلمية بزبيد - في جامع الأشاعرة وقد انتقل معظمها إلى مكتبة الأوقاف الملحة بالجامع الكبير بصنعاء ، وفهرست ضمن فهارس مكتبة الأوقاف لحفظها من الضياع والتلف .
- ٢٣- مكتبة السيد عبدالكريم سليمان النعمي .
- ٢٤- مكتبة الشيخ أحمد محمد عبداللطيف جعفر <sup>(١)</sup> .

(١) لم أنطرق في هذا البحث لتعداد علماء زبيد وترجمتهم ؛ لأن هذا البحث القصير لا يستوعب ذلك ؛ فترجمهم تحتاج إلى عشرات المجلدات ؛ وإنما خصصت هذا البحث القصير لما هو موجود من مخطوطاتهم المهاجرة خارج زبيد ولم أنطرق للمخطوطات التي حوتها المكتبات الخاصة بزبيد نفسها ؛ فهذا يحتاج إلى فريق عمل ميداني لفهرسته ونشره .

## القسم الثاني : المخطوطات

فيما يلي قائمة بمخطوطات علماء ( زبيد ) جمعت فيها منتخبات من فهارس مخطوطات مكتبة الأوقاف بالجامع الكبير بصنعاء ، ودار المخطوطات بصنعاء الملقة بالجامع الكبير ، ومكتبة تريم بحضرموت بسيئون .. وبعض ما حوتة بيوت العلم بصنعاء ، وما ذكره الأكوع في هجر العلم ومعاقله ، وبعض ما ذكره الباحث اليمني عبدالله محمد الحبشي في مصادر الفكر العربي الإسلامي .

كما جمعت فيها ما ذكره الباحث عبدالسلام عباس الوجيه في مصادر التراث باليمين ، وبعض ما ذكر عمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ، وبعض ما ذكر الزركلي في الأعلام أثناء ترجمته للأعلام المؤلفين .. فقد كان يترجم للعالم ويدرك أشهر مؤلفاته المطبوعة والمخطوطة حتى أنه أورد نموذجاً من خط العلامة محمد بن علي الشوكاني على أحد مؤلفاته المخطوطة .

### أولاً : المخطوطات المهاجرة لمشائخ زبيد<sup>(١)</sup>: (علوم القرآن)

- "إيضاح الدرة المضيئة في قراءة الثلاثة الصحيحة<sup>(٢)</sup> المرضية" تأليف: عثمان بن عمر الناشري الزيبيدي المتوفي سنة ٨٤٨هـ، تاريخها: ٩٩٢هـ، ١٩٢٢، س/٢٠١٤، الورق: ١٠٦-٨٨ (علوم قرآن)، ثانية: بتاريخ: شعبان ٨٣٣هـ عدد الورق: ٣١٤-٢٩، ثالثة: بتاريخ: ١٠١٧هـ عدد الورق: ١٨١، ((والثلاثة هم أبو جعفر المخزومي ويعقوب الحضرمي وخلف الناشر )) بمكتبة الأوقاف بصنعاء.
- "درر الناظم في روایة حفص عن عاصم" ، (٤٤/١ أوقاف) ، تأليف: عثمان بن عمر بن أبي بكر الناشري الزيبيدي المتوفي ٨٤٨هـ ، عدد الورق: ٦٠-٧٧ ، م/١٥ ، س/٢٠١٥ سم ، أخرى: عدد الورق: ٦٨ ورقة مسطرته: ١٥ سطراً ، المقاس: ٢٠.٥×٢٠ سم ، فرغ من تأليفها بمدينة زبيد في ٨ شهر

(١) لمزيد من معرفة المخطوطات المهاجرة انظر مصادر التراث العربي في المتحف البريطاني - د. حسين عبدالله العمري - مكتبة الإرشاد ومكتبة الرسالة بلندن ، ومصادر الفكر العربي الإسلامي - للحبشي - الطبعة الجديدة .

(٢) حققها الشيخ عبدالرزاق على إبراهيم موسى ، من علماء الأزهر وسماه "شرح الإمام الزيبيدي للشيخ عثمان بن أبي بكر الناشري على متن الدرة" .

- ١- محرم سنة ٨٣١هـ ، ثالثة: بخط نسخي معتاد ، بتاريخ: ١٨ محرم ١٠٣٣هـ ، الورق: ٢٤٩-٢٤١ مجاميع .
- ٢- "الكافي في القراءات السبع" ٦٨/١ (أوقاف) ، تأليف: أبي عبدالله محمد بن شريح الرعيني توفي سنة ٤٧٦هـ ، بخط نسخي جميل ، بتاريخ: رجب سنة ٨٣٣هـ ، الورق: ١٣٩-٣٣ (١٠٦=٢١٢صفحة من علماء زبيد) بمكتبة الأوقاف بصنعاء .
- ٣- "المفید هداية للمبتدى وذكرة للمعید" تأليف: أبي عبدالله محمد بن ابراهيم الحضرمي (من علماء زبيد) ، الخط: قديم ، الورق: ١٤٢ اورقة = ٢٨٤ صفحة ، السطور: ١٨ سطراً ، المقاس: ١٢×١٦ سم ، بأخره إجازة لمسعود بن أبي السعد الحكيم سنة ٦١١هـ بمكتبة الأوقاف بصنعاء .
- ٤- "نفاس الهمزة في وقف هشام وحمزة" (٨٣/١ أوقاف) ، تأليف: عثمان بن عمر بن أبي بكر الناشري المقرئ الزبيدي المتوفى سنة ٨٤٨هـ ، الورق: ٢٣ ، م/١٠٠-٩٥ ، س/٢٢ ، ١٥×٢٢ سم ، قوبلت وروجعت على عالم القراءات السبع اليمني عفيف الدين العدنى المقرئ بالديار اليمنية ، نسخة نفيسة ونادرة سنة ١٠٦٣هـ .
- ٥- "إبراز المعاني شرح حرز المعاني ووجه التهاني" (في علم القراءات) سنة ١٢٧١هـ ، اورقة ، بمكتبة الأوقاف بصنعاء .
- ٦- "المقرر النافع الحاوي لقراءة نافع" تأليف: ناصر عبدالحفيظ المهلأ ، ١٠٧ ورقة ، ص ٣٣ فهرست المكتبة الغربية دار المخطوطات بصنعاء .

### ( التوحيد )

- ١- "التوحيد الأعظم المبلغ من لا يعلم إلى رتبة من يعلم" تأليف: أحمد بن علوان المتوفى سنة ٦٥٦هـ ، الخط: نسخي قديم ، التاريخ: ٤ رجب ٩١٨هـ الورق: ١٤٦ ، مسطرته ١٩ سطراً ، مقاسه: ١٨×٢٤ سم بمكتبة الأوقاف بصنعاء .
- ٢- "فتح الملك العلام شرح إرشاد العوام إلى معرفة الإيمان والإسلام" (أوقاف ٦٩٥/٢) ، تأليف: محمد بن أحمد بن عبد البري الأهلل المتوفى سنة ١٢٩٨هـ ، الخط: نسخي ، عدد الورق: ١٠٦ اورقة ، السطور: ٢٥ سطراً ، المقاس: ١٦×٢٤ سم .

### ( الفقه )

- ١- "الجوهرة النيرة" تأليف: أبي بكر بن علي الحداد الزبيدي المتوفى سنة ٨٠٠هـ ، مخطوط برقم: ١٢١٥ (أوقاف) ، بتاريخ: الإثنين ربيع الآخر

٩٤ هـ ، عدد الورق: ١ - ١٩٧ ، مسطرته: ٣٠ سطراً ، مقاس: ٦٢٥ × ١٦ سم.

- ٢ "النفس اليمني والروح الريhani في إجازة القضاة بنى الشوكاني" تأليف: عبدالرحمن بن سليمان بن يحيى بن مقبول الأهل المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ ، الناشر: علي عبدالرحمن الأهل ، تاريخها: الخميس ٢٧ ذوالقعدة ١٣٣٨ هـ ، ورقة ، المسطرة ٢٤ سطراً ، المقاس: ١٩×٢٤ ، بمكتبة الأوقاف بصنعاء .
- ٣ "الريحق المختوم وشرح قيد الأوابد" (للنسفي فقه حنفي) ، تأليف: أبي بكر بن علي الحداد الزبيدي المتوفي سنة ٨٠٠ هـ ، الخط: نسخ قديم ، التاريخ: ٢ جمادى الأولى ٩١٣ هـ ، مكتبة الأوقاف بصنعاء ، فهرست ص ١٠٤٥ ، عدد الورق: ٢٠٠ ، ٢٣٧-٢٠٠ ، م/م ، مقاس ١٦×٢٥ سم ، تاريخ: ٢٩٢-٢٣٨ ، المقاس ١٦×٢٥ سم برقم: ١٢١٥ فهرست الأوقاف .
- ٤ "روض الطالب ونهاية مطلب الراغب" (فقه) تأليف: إسماعيل بن أبي بكر بن عبدالله المقربي من علماء زبيد المتوفي سنة ٨٣٧ هـ ، رقم المخطوط: ١٢٢٨ عدد الورق: ٢٢٧ ورقة ، ٢٧ سطراً ، مقاس ١٩×٢٩ سم ، بمكتبة الأوقاف بصنعاء .
- ٥ "رياض الأفكار وفقه الأئمة الأطهار" (أرجوزة) المؤلف: أحمد بن يحيى الزكري ، التاريخ: ١٣٤٦ هـ ، عدد الأوراق: ١١٨ ، م/م ، س/س ١٨×٢٥ سم ، بمكتبة الأوقاف بصنعاء .
- ٦ "الرياض الزاهرة والجواهر الناضرة الكاشف لمعاني التذكرة الفاخرة" ، المؤلف: يوسف بن أحمد بن عثمان المتوفي سنة ٨٣٢ هـ ، بتاريخ رجب سنة ٨٠٧ هـ ، الورق: ١٨٦ ، السطور: ٣١ سطراً ، المقاس: ١٣×٢٠ سم ، تاريخ: ١٥٦ هـ ، بتأريخ: ٨١٠ هـ ، ثالثة: برقم: ٩١١ (أوقاف) على هامش التذكرة .
- ٧ "العباب المحيط بمعظم نصوص الشافعية والأصحاب" تأليف: أحمد بن عمر مزجد الزبيدي المتوفي سنة ٩٣٠ هـ ، الناشر: عبد اللطيف بن يونس البرجي ، التاريخ: الجمعة ٩ محرم ٩٤٥ هـ ، عدد الورق: ٣٦٢-٨ ورقة ، السطور: ٣١ سطراً مقاس: ٢٠×٢٨ سم ، من الكتب المنقوله بجامع جبلة إلى مكتبة الأوقاف بصنعاء .
- ٨ "مهمات المهمات" تأليف: عمر بن محمد بن معيد الأشعري المولود سنة ٨٠١ هـ والمتوفى سنة ٨٨٧ هـ انظر زبيد مساجدها ومدارسها العلمية لعبد الرحمن الحضرمي ، الخط: نسخ معتاد ، التاريخ: نحو القرن العاشر ، عدد الورق: ١٥٣ ، مسطرته: ٢٩ سطراً ، مقاسه: ١٨×٢٥ سم .

- ٩- "إجازة من العلامة أبي بكر بن عبد الوهاب الناشري للعلامة عمر بن نصر الله السمهري" بقلم المحيز ، فهرس الأوقاف ٢٣٤/١ .
- ١٠- "عدة الأمة في اجتماع الأئمة" (في الأربعة المذاهب) ، تأليف: محمد عبدالله بن أبي بكر الريمي (من علماء زبيد) المتوفي سنة ٧٩٢هـ ، الجزء الأول ، بخط نسخي ، عدد الأوراق: ٦١٠ ، الأسطر: ١٦ سطراً ، المقاس: ٢٠x١٥ سم (أوقاف) .
- ١١- "القول بالرجوع عن ثبوت رمضان بالرابع" تأليف: عبد الرحمن بن عبدالله القديمي - مجاميع ٢٦ ، ١١٣٦/٣ (أوقاف) .
- ١٢- "إرشاد الغاوي في مسالك الحاوي" (فقه) تأليف: إسماعيل بن أبي بكر المقربي الزبيدي المتوفي سنة ٨٣٧هـ ، تاريخها: ٨٧٢هـ ، عدد الورق: ١٢٤ أورقة ، م ١٣/١٩ ، المقاس: ١٥x١٩ سم ، فهرس الأوقاف ٨٨٨/٢ ، أخرى بعنوان: "تمشية إرشاد الغاوي في مسالك الحاوي" فهرست الأوقاف ١٥٤٠/٢ ، الجزء الأول بخط نسخي ، في القرن التاسع الهجري ، عدد الورق: ٢٠٩ ورقة ، م ٢١/٢٤ ، مقاس: ١٧x٢٤ سم ، الجزء الثاني: بتاريخ ٨٩٩هـ .

### (الحديث وأصوله)

- ١- "تيسير الوصول إلى جامع الأصول" (مطبوع) ، تأليف: عبد الرحمن بن علي بن محمد الدبيع الشيباني من علماء زبيد المتوفي سنة ٩٤٤هـ ، التاريخ: ١٦ رمضان سنة ١١٩٩هـ ، عدد الورق: ١٨٣ ورقة ، السطور: ٣٠ سطراً ، مقاس: ٢٠x٣٠ سم ، أخرى: بخط نسخي منقوط ، بتاريخ: ٢٨ ربى أول سنة ١١٤٥هـ ، عدد الورق: ٣٢٥ ورقة ، م ٢٥/٢ ، س ٢١x٣٢ سم ، أخرى: بخط نسخي معتباد ، عدد الورق: ١٥١ ورقة ، م ٣٠/٣٢ ، مقاس: ٢٢x٣٢ سم ، أخرى: الجزء الأول والثاني ، التاريخ: ١٢٨٧هـ ، عدد الورق: ٣٢٨ ورقة ، م ٣٢/٤ ، س ٢٣x٣٣ سم ، أخرى: بخط نسخي مشكول ، بتاريخ: الأحد ربيع الأول سنة ٦١١٤هـ ، عدد الورق: ٢٩٥ ورقة ، م ٢٥/٢ ، س ٢١x٣١ سم ، مقابلة بالأم ، بمكتبة الأوقاف بصنعاء .

### (النحو)

- ١- "غrr الدرر الوسيطية بشرح المنظومة العمريطية" ، المؤلف / محمد الخالص بن العنقا المتوفي سنة ١٠٩٣هـ ، شيخ الشافعية باليمن في عهد الإمام القاسم بن محمد ، من علماء زبيد في علم النحو متوفـر منها ست نسخ في مكتبة الأوقاف وأربع وعشرون نسخة في دار المخطوطات لم تحقق بعد .

ومختلفة التواريخ، وعدد صفحاتها تتراوح ما بين (٢٤٤) = ٤٤٨ صفحة إلى ٤١ ورقة مختلفة التواريخ ، بعضها من عام التأليف عام ١٠٢٤ هـ إلى سنة ١١٣٠ هـ ومن مختلف الأحجام وصالحة للتحقيق والعمريطية منظومة في النحو تسمى الدرة البهية في نظم الأجرامية .

- " الواضح في النحو " ص ٥٥٧ فهرست دار المخطوطات تأليف: أبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي المتوفي سنة ٣٧٩ هـ تاریخها: نحو القرن الخامس ، عدد الورق : ١٧١ ورقة عدد الأسطر ١٤ سطراً مقاس: ١٧×٢٢ سم، مبتورة من أولها وبآخرها ترميم، نسخة نادرة لم تتحقق بعد .
- " الفتح الرباني شرح قطر المعاني " المؤلف: عبدالخالق بن الزين المزاجي الزبيدي ترجمته في عقود الدرر ، المتوفي سنة ١٢٠٨ هـ وتاريخها: القرن الثاني عشر سنة ١١٨٩ هـ عدد الورق: ( ٢١١-١٦ ) ورقة مجاميع مقوءة على المصنف بقراءة ولده محمد عبدالخالق المزاجي بمكتبة الأوقاف بصنعاء ، وأخرى بدار المخطوطات عدد الورق: ٢١٥ برقم ١٩٩٠ .
- " حاشية الأهلل على شرح المصنف في النحو " بدار المخطوطات تأليف: محمد بن عبد الرحمن بن سليمان الأهلل المتوفي سنة ١٢٥٨ هـ ، ورقة ١٨٤ ، ٢٥ سطراً ، مقاس ٢٣ × ١٦ سم ، أخرى ١٤٣ = ١٩٨-٥٥ ورقة ، ٢٥ سطراً ، ٢٣ × ١٦ سم ، نسخة أخرى بمكتبة الأوقاف برقم: ١٧٥٦ ص ١٤٨٨ ج ٣ ، الورق: ٢١١-١٦ ورقة أخرى : ٢١٥ ورقة برقم ١٩٩٠ ( الأوقاف ) .
- " إعراب الملحمة " المؤلف: محمد بن العنقا الحسيني المكي الزبيدي ، مكتبة دار المخطوطات والأوقاف .
- " تشنيف السمع في شرح شروط الثنوية والجمع " المؤلف: محمد بن العنقا الحسيني المكي الزبيدي ، مكتبة الأوقاف ٧٠ ورقة ، وأخرى في دار المخطوطات ١ - ١٤٥ ص ٦٢ .
- " الجواب السامي في إعراب قوله ﴿أَحَقُّ مَا قَالَ الْعَبْدُ لَا مَانِعٌ لِمَا أُعْطِيَتْ وَلَا مَعْطِيٌ لِمَا مَنَعَتْ لَا يَنْتَفِعُ ذُو الْجَدِ مِنْكَ الْجَدِ﴾ " ، محمد الخالص بن العنقا ، عدد الورق : ٥٨ - ٢٨٩ تاریخها جمادى الأولى ١٠٢٤ هـ .
- " نتائج الألمعية في شرح الكافية البديعية " تأليف: إسماعيل بن أبي بكر المقربي المتوفي سنة ٥٨٣٧ هـ ، من علماء زبيد ترجمته في هجر العلم ومعاقله للأکوع ، عدد الأوراق: ١١٢ - ١٤٩ ، عدد الأسطر: ٢٥ سطراً مقاس : ٢٠ × ١٥ سم بمكتبة الأوقاف بصنعاء .
- " تنقیح الفوائد على أبيات الشواهد " تأليف: محمد بن عبدالقادر الأهلل المتوفي سنة ١٣٢٦ هـ ، الخط: نسخي ضعيف ، التاريخ: ٤ اشوال ١٢٦٩ هـ

- عدد الورق : ٥٠ ورقة = ١٠٠ صفحة ، مسطرته: ٢٧ سطراً مقاسه: ٢٢ × ١٥ سم، وهو عبارة عن شرح شواهد قطر الندى بمكتبة الأوقاف بصنعاء.
- ١- "معين الطلاق على قواعد الإعراب" تأليف: عبد الرحمن بن إبراهيم بن عبد الرحمن الخيري الشماخي الزبيدي ، الخط: نسخ مشكول ، الورق: ٥٨ × ٦٥ سم نسخة ثانية : بتاريخ ٩٥٧هـ ، ٢٧ سطراً ، مقاس: ٢١ × ١٥ سم ، الورق: ٣٩ - ٢٥ ، السطور: ٢١ الأربعاء ٢٠ جمادى الأولى سنة ١١٧٤هـ ، الورق: ٢٢ × ٨ سطراً ، المقاس ٢٢ × ٨ بمكتبة الأوقاف بصنعاء .
- ١١- "شرح على المقدمة المحسبة" (نحو) وهو شرح مفيد انتحل فيه الأسئلة المفيدة وأجاب عنها بالأجوبة الحقيقة ، وهذب منهاجها وشرح مقاصدها ، المؤلف: أحمد بن أبي بكر بصيص بن أبي بكر شهاب الدين الزبيدي ، وفاته سنة ٧٦٨هـ رحل إليه العلماء لطلب العلم ، ترجمته في العقود اللؤلؤية ١٣٦/٢ ، وبغية الوعاة ٣٣٥/١ ، وكشف الظنون لحاجي خليفة ١١٢/٥ ، وبروكلمان ٣٠٣/٥ ، ومعجم المؤلفين لعمر كحالة ٣١٠/١ ، ومصادر الفكر للخشبي ، كان إمام الحفاظ وخاتم الأدباء .
- ١٢- "منحة اللوهاب بشرح مساعد الطلاق" المؤلف: محمد بن محمد بن حسن الأهل (القرن الثالث عشر الهجري) من علماء زبيد ، الناسخ هو المؤلف ، عدد الورق: ١ - ٤٨ ورقة ، المقاس: ١٨ × ٢٥ سم من وقف الإمام يحيى ، بمكتبة الأوقاف بصنعاء .
- ١٣- "البستان في إعراب القرآن" تأليف: أحمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي الخير بن أبي الهيثم الأحنف (من علماء تعز) توفي سنة ٧١٧هـ ترجمته في معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ، وفي بغية الوعاة للسيوطى ، وفي العقود اللؤلؤية للخزرجي ٢٤٣/١ ، تاريخها: ١٢ رجب سنة ٧٩٤هـ عدد الورق: ٣٤٧ منقوله من نسخة المؤلف التي فرغ منها في سنة ٦٩٠هـ بمكتبة الأوقاف بصنعاء .
- ١٤- "حاشية الأهل على شرح المصنف في النحو" تأليف: محمد بن عبد الرحمن بن سليمان الأهل المتوفى سنة ١٢٥٨هـ ، عدد الورق: ١٨٤ ورقة ، ٢٥ سطراً ، مقاس: ١٦ × ٢٣ سم ، برقم: ٢٠١٩ أوقاف ، أخرى: ١٩٨-٥٥ = ١٤٣ ورقة ، مبتور من آخره بمكتبة الأوقاف بصنعاء .
- ١٥- "الكافي شرح الوافي" ١١٤٠/٣ ، تأليف: محمد بن يعقوب الهوسي الزبيدي (من مدينة الزيدية) ، ج ٣ ، الخط: نسخ قديم نادر النقط ، التاريخ: ١٢ شعبان سنة ٨٧٤هـ ، عدد الورق: ٢٣٩ ورقة ، السطور: ٢٦ سطراً ، مقاس: ١٨ × ٢٥ سم ، بأخره بلل من وقف محمد بن الحسن ، ج ٤ ، بتاريخ: الخميس ١ ربیع الأول سنة ٦٠٩هـ ، عدد الورق: ١٩٦ ، السطور: ٢٢ سطراً ،

مقاس: ١٧×٢٤ سم ، كتبه لخزانة المنصور عبدالله بن الحمزه من الكتب  
المنقولة من ظفار ١٣٤٨ هـ ، برقم: ١١٢١ ، بمكتبة الأوقاف بصنعاء .  
٦- "فتح الباب من الكريم الوهاب على شرح الأجرمية" عبدالخالق بن علي  
المزجاجي الحسيني ، مجموع ، بتاريخ: ١٢٠٩ هـ ص ٥٠٠ فهرست مكتبة  
تراث .

### (الأدب)

- ١- "الأنوار الساطعة شرح الفريدة الجامعة" (٥٤٣/٢) تأليف: صالح بن صديق النمازي (من العلماء الذين طلبو العلم في زبيد من أهالي صبياء) ، الورق: ١٢٠ اورقة ، م/٢٣ ، س/١٥×٢٠ سم ، ثانية: ١٧٤-١٢٢ ، السطور: ٢٦ ، س/١٥×٢٢ سم .
- ٢- "الفريدة الجامعة للمعاني الرائعة" (شرح بديعية المقرى) مجاميع ٨٨ تأليف: إسماعيل بن أبي بكر المقرى الزبيدي المتوفي سنة ٨٣٧ هـ ، الخط: نسخي معتمد ، التاريخ: ربیع الأول سنة ١١٩٢ هـ ، عدد الورق: ١٤٣-٧٤ ، السطور: ١٥ ، المقاس: ١٥×٢٠ سم ، ثانية: نسخي معتمد ، التاريخ: الاثنين ٤ شوال سنة ١٠٩٧ هـ ، الورق: ٤٢-١ ، م/١٩ ، س/١٤×٢١ سم .
- ٣- "العقد النضيد في شرح القصید" (٥٩/١) أوقاف ، تأليف: يوسف شهاب الدين أحمد بن يوسف الحلبي (السمين الحلبي) المتوفي سنة ٧٥٦ هـ ، الجزء الأول بخط: نسخي حديث ، عدد الورق: ٤٧٩ ، م/٢٩ ، مقاس: ١٧×٢٦ سم .
- ٤- "شرح الإشارات الكافية في علم العروض والقافية" تأليف: الجزار الزبيدي ، بخط نسخي يوم الخميس ٥ ربیع الأولي سنة ٩٩٤ هـ ، ١٥×٢١ .

### (التاريخ)

- ١- "نفح العود" ترافق ، المؤلف عبدالله بن أحمد البهكلي (من علماء بيت الفقيه الذين جاءوا من وادي ضمد لطلب العلم) ، محفوظ بدار المخطوطات بصنعاء مجموع برقم جديد: ٤٣١ وبرقم قديم: ١٩٥-٣٩٨٨ (آثار) ، "خلاصة العسجد في حوادث دولة الشريف محمد بن أحمد بن محمد<sup>(١)</sup>" ص ٦٦٣ فهرس المكتبة الغربية (آثار) عدد الورق: ٢٤٢ صفحة ، مقاس: ١٦×٢٢ سم ، أرخ لحوادث اليمن من خلال مدة حكم الشريف محمد بن أحمد بن محمد من

(١) نسخة أخرى باسم المؤلف عبد الرحمن بن الحسن البهكلي المتوفي سنة ١٢٢٤ هـ برقم: ٢٥٨٩ ، ص ٢٤١ فهرست دار المخطوطات (جديد) عدد الورق ٢٤٢ ، ولعل الخطأ من الناشر والراجح هو للمؤلف عبد الرحمن بن حسن البهكلي .

عام ١١٤١هـ - ١١٨٤هـ من قبل إمام صناعة، أي خلال ٤٣ عاماً برقم جديد:

٢٥٨٩

- "بهجة المحافل وبغية الأمثال في تلخيص السير والمعجزات والشمائل" تأليف: يحيى بن أبي بكر العامري (من علماء حرض) نسخة بدار المخطوطات (الآثار) ص ٤٨ ، برقم: ٥٤٦ .
- "تنبيه البليد في واقعة زبيد" (١٩٨١) مخطوط بدار المخطوطات بصنعاء (آثار) .
- "الدرر المضيئة" تأليف: أحمد محمد الشرفي من علماء زبيد ، ص ٢٦٩ ، رقم: ٢٥٢٢ (جديد) مكتبة دار المخطوطات "الآثار" ، عدد الورق: ٤٦٤ ورقة .
- "عقد المفصل بالنواذر والغرائب الحادثة في دولة الشريف أحمد بن غالب" أرّخ فيه من سنة ١١٠١هـ إلى سنة ١١٠٥هـ ، منه نسخة في الجامع الكبير بصنعاء دار المخطوطات ، المؤلف: علي البهكلي من العلماء الذين طلبوا العلم في زبيد وبيت الفقيه الواقفين من ضد بالمخلاف السليماني .
- "قرة العيون في أخبار اليمن الميمون" تأليف: صالح النمازي من علماء زبيد الذين ارتحلوا من ضمد وصبياء لطلب العلم ، المخطوط رقم: ٣٠٢٢ بالمتحف البريطاني يقع في ١١٢ورقة ، وله: "تحفة الزمن في أخبار ملوك اليمن" ، دار المخطوطات بصنعاء المخطوط رقم: ٣٣٣٠ في ٢٦٦ورقة ، وله: منظومة من ٢١٣ بيتاً منه نسخة في مكتبة الأحقاف بتريم ، محافظة سقئون ، وله: "القول الوجيز في شرح أحاديث التبريز" منه نسخة في المكتبة التيمورية ، بدار الكتب المصرية (المصدر: هجر العلم ومعاقله في اليمن للأكوع) .
- "كتاب فيه تنبيه وتذكرة لأهل الرشد والاهتداء ورد الاحتجاج" (٧١٣/٢) فهرست الأوقاف بصنعاء ) ، تأليف: سعيد بريه " جد الدكتور: قاسم محمد بريه " وهذا بعض ما تبقى من المخطوط ، أول المخطوط (الحمد لله على ما ابتدأنا به من جزيل نعمته ومن علينا بالدلالة على معرفته) ، وأخر المخطوط: ( فالعلم ضالة المؤمن يقتبسه من المؤالف والمخالف والمخالف رب العالمين ) ، الناسخ: أحمد ناصر المخلافي ، الخط: نسخي ، التاريخ: ليلة الجمعة ٣ صفر ١١٠٨هـ ، عدد الأوراق: ١٤٢-١٢٨ = ١٤ = ٢٨ صفحة ، السطور: ٢٠ سطراً ، المقاس: ١٤×٢٠ سم ، فرغ منه مؤلفه سنة ٤٧٦هـ ، مجاميع ٦٤ .
- "بغية المستفيد في أخبار مدينة زبيد" تأليف: عبد الرحمن بن علي الدبيع الشيباني من علماء زبيد متوفي سنة ٩٤٤هـ ، الخط: نسخي معتمد ، عدد

- الورق: ٨٠-١ ، السطور: ٢٧ ، المقاس: ١٥×٢٢ سم ، مبتور من آخره ، من وقف محمد بن الحسن ، مجاميع ٩٣ ، وقد حرقها الدكتور: محمد عيسى صالحية الأستاذ الدكتور بجامعة اليرموك بالأردن .
- ٩ "تاريخ المعلم وطيوط" (في مناقب الصالحين من مشايخ سهام) ١٧٤٥/٤ فهرس الأوقاف ، عاش في القرن التاسع الهجري ، تاريخها: ١٧ رجب سنة ١٣٣٣ هـ ، عدد الورق: ٨٠ ، م/٢٥ ، س/٢٧×٢٤ سم ، من وقف الإمام يحيى .
- ١٠ "تحفة الزمن في سادات اليمن وأخبار ملوكهم وأمرائهم وكرامات أهل السنن" ١٧٤٧/٤ فهرس الأوقاف برقم: ٩٧ مجاميع) ، تأليف: الحسين بن عبد الرحمن الأهدل المتوفي سنة ٨٥٥ هـ ، الناشر: أحمد بن أحمد ناصر ، الخط: نسخي معتاد ، التاريخ: ١٤ شعبان سنة ١٣٤٩ هـ ، عدد الورق: ١٣٥ ، م/٤ سطراً ، مقاس: ٢٣×٣٥ سم ، من وقف الإمام يحيى برقم: ٢١٤٣ .
- ١١ "غrr الدرر في الأنساب والسير" (ظناً) ، تأليف: الناشري الزبيدي ، (١٧٩٣/٤ أوقاف) ، الخط: نسخي حديث ، التاريخ: ٢٧ شوال سنة ١٣٣٧ هـ ، عدد الورق: ١٤٦ ، السطور: ٢٤ سطراً ، المقاس: ٢١×٢٨ سم مبتور من أوله .
- ١٢ "الفضل المزید في تاريخ زبید" (حرقها الدكتور يوسف شلحد (مركز الدراسات والبحوث اليمني) ، تأليف: عبد الرحمن بن علي الدبيع الشيباني الزبيدي المتوفي سنة ٩٤٤ هـ (١٧٩٧/٤ أوقاف) ، الخط: نسخي جيد ، التاريخ: الجمعة ٢٢ ربیع سنة ١٠٦٤ هـ ، عدد الورق: ٢٤٩-١٩٣ ، م/٢٧ ، س/٢٠ ١٥×٢٠ سم برقم: ٢٠٢٤ أوقاف .
- ١٣ "القول العلن في فضائل اليمن" (١٧٩٩/٤ أوقاف) ، تأليف: عبد الرحمن بن علي بن محمد الدبيع المتوفي سنة ٩٤٤ هـ ، الخط: ضعيف ، عدد الورق: ٢٠٢-١٩٧ .
- ١٤ "الفوائد المنتسبة من كتاب شرح طلبة الطلبة في طريق العلم لمن طلب الملقب بالفحفات الطيبة" (أوقاف مجاميع ٩٨) ، الخط: نسخي متوسط ، التاريخ: الخميس ٧ شعبان سنة ١١٦٣ هـ ، عدد الورق: ٢٢٤-١٦٢ ، م/٢٥ ، س/١٦×٢٢ سم ، وقد اختصره: محمد بن زياد الواضحي الشرعي في مؤلف سماه الفوائد المنتسبة من كتاب شرح طلبة الطلبة في طريق العلم لمن طلبها ، نسخة بتاريخ: الثلاثاء شعبان سنة ١١٦٦ هـ ، عدد الورق: ٣٣٥-٢٥٤ ، م/٢٠ ، مقاس: ١٦×٢١ سم ، وأصل الكتاب المشروح لمؤلفه: محمد بن الكاشغری

المتوفي سنة ٧٠٥ هـ ، منه نسخة في الأوقاف بتاريخ: ١٤ ربيع الآخر سنة ٩٤٩ هـ ، عدد الورق: ٤٨-٤٣ .

- ١٥- "تنبيه الباليد في واقعة زيد" فهرس دار المخطوطات ص ١٩٨ برقم: ٤٥٣.

(العلوم العامة)

- ١- "غاية الإنقاذ في تدبير علاج بدن الإنسان" (١٩٣١/٤ أوقاف) ، تأليف: يحيى بن عبدالرحمن بن محمد سلامه المعروف بالشيخ الحكيم الزماري المتوفي سنة ١٣٠٤هـ ، الخط: نسخي مشكول ، عدد الورق: ٧٢ ، م/٢٦ ، مقاس: ٢٥٠x٣٤ سم .

-٢- "كتاب تعبير الرؤيا" (١٩٤٥/٤ أوقاف) ، تأليف: علي بن أحمد بن أسعد الأصبهي المتوفي سنة ٥٧٠٣هـ ، عدد الورق: ٦٠-١ ، م/١٨ ، مقاس: ١٥٠x٢٠ سم .

-٣- "نشر المحاسن اليمانية في خصائص اليمن ونسب القحطانية" للإمام المحدث المؤرخ ابن الدبيع الشيباني الشافعي الزبيدي وجيه الدين عبدالرحمن بن علي بن محمد الدبيع، (٦٦٤-٩٤٤هـ) برقم: ٩٢٩ (آثار) .

-٤- "كشف الحجاب ولب اللباب لذوي الألباب" تأليف: محمد بن أحمد بن أبي بكر بافضل الحضري المتوفي سنة ٩٠٣هـ ، الخط: نسخي معتمد ، بتاريخ: نحو القرن العاشر ، عدد الورق: ٢١ اورقة ، م/٢١ ، مقاس: ١٤٠x٢٠ سم ، وهو مختصر شرح المنهج للشيخ زكريا الأنصاري من وقف الإمام يحيى برقم: ١٣٢١ .

-٥- "التحفة الوصائية في عمل الأعمال الحسابية" (١٩٥٣/٤ أوقاف) ، رياضيات ، تأليف: الحسين بن محمد الوصabi الزبيدي ، الخط: نسخي حديث ، التاريخ: ١٣٤٦هـ ، عدد الورق: ٨٢-٦٩ ، م/٢٧ ، مقاس: ١٨٠x٢٤ سم ، برقم: ٢٢٧٢ .

## ثانياً: مخطوطات نادرة وقيمة لعلماء تلقوا العلم في (زبيد وبيت الفقيه وصنعاء وصعدة) من أبناء المخلاف السليماني .

### مقدمة:

## التواصل العلمي بين هجر العلم ومعاقله في اليمن وبين طلب العلم من أبناء المخلاف السليماني

قبل الحديث عن مخطوطات علماء المخلاف السليماني الذين ارتحلوا إلى صنعاء وصعدة وزبيد وبيت الفقيه ، لطلب العلم على أيدي مشايخها .. لا بد أن نورد نبذةً عن هذه الرحلات العلمية وعن روادها الأوائل الذين خلفوا هذا النتاج الفكري ..

- اتفاقت هذه الرحلات العلمية من المخلاف السليماني إلى هجر العلم ومعاقله وأربطته العلمية في العصور الوسيطة .. من منطقة جيزان من حلي بن يعقوب شمالاً إلى الموسم جنوباً على مدى قرون متلاحقة إلى كل من صنعاء وصعدة وزبيد وبيت الفقيه .

سمى بالمخلاف السليماني نسبة إلى السلطان سليمان بن طرف الحكمي ذكره المؤرخ اليمني ابن الدبيع الشيباني<sup>(١)</sup> وقد حكم السلطان سليمان الحكمي من القرن الرابع الهجري من قبل سلاطين زبيد التابعين للدولة العباسية ثم عادت لحكم سلاطين زبيد مباشرة .

- في المخلاف السليماني تقع قرى ومدن نبغ منها علماء وطلاب علم أفادوا في فلتة من فلئسات التاريخ ، تركوا علمًا وتراثًا فكريًا وعلمياً وأدبياً ، ما زالت تعج بها الكثير من المكتبات العامة والخاصة باليمن وغيرها ، وهي قرى تمتد على تهامة وساحل البحر الأحمر ، منها (جازان ، صبياء والريان ، والحملة ، والعريش ، أبو عريش ، الحسيني ، الشقيري ، الأحد ، صَلَهَةَ ، العدايا ، المضايا ، البديع ، القرفي ، مُزْهِرَةَ ، حَجْرِينَ ، الباخر ، العالية ، الظبية ، العارضة ، أبو حجر ، الجاضع ، صامطة ، الجرادية ، أم الخشب ، الدرب ) ، ومن وادي ضمد جاء الشاعر ابن هتيميل<sup>(٢)</sup> ، ويقدر المخلاف السليماني بـ (٣٠٠) كيلومتر طولاً ومساحته ٢٤٠٠ كيلومتر مربع<sup>(٣)</sup> ، وعاصمته (جازان) ، وتقعه قبائل قحطانية وعدنانية وهم الأشراف الحكميون من ولد الحكم بن سعد العشيرة بطن من مذحج ،

(١) بغية المستفيد من تاريخ مدينة زبيد "لعبدالرحمن الدبيع الشيباني الزبيدي" ، تحقيق عبدالله محمد الحبشي ص ٢٠ ، ٢٣ .

(٢) "مقدمة ديوان ابن هتيميل" ، تحقيق د. عبدالولي الشميري ٣ / ٧١ .

(٣) "تاريخ المخلاف السليماني" محمد أحمد عيسى العقيلي ١ / ٨٣ ، و "المفيد في تاريخ صنعاء وزبيد" - عمار الحكمي اليمني - تحقيق محمد علي الأكوع ٦٥ - ٦٦ .

والخواجيون ، والحوازمة ، والناعمية ، والذروات ، وبنو المعافا ، والغوانم ، وأل وهاس ، وأل هضام ، وأل خيرات ، وبنو الشماخ<sup>(١)</sup> ، والدهالية ، وبنو مروان .

- وقد رحل من هذه المنطقة خاصة من: ( صبياء ، والشقرى ، وضمد ، وأبى عريش ، وضواحيها ) كوكبة من طلاب العلم النابهين ، إلى هجر العلم ومعاقله باليمن ، في الجبال والتهائم خاصة رباط زبيد ، ومساجد صناعة العلمية ، كجامع أروى ومسجد الفليحي بصنعاء ، ومساجد ومدارس صعدة ، وكانت بمثابة جامعات إسلامية ازدهر فيها العلم ازدهاراً كبيراً ، وووجدت بها زوايا وأربطة علمية لمختلف العلوم والفنون والمذاهب ، بدون تعصب .. وأوقفت الأوقاف على طلاب العلم ، وأووجدت مخصصات شهرية ومساكن ملحقة بالمساجد والمدارس العلمية لطلاب العلم الوافدين ، ورعت الدولة هذه الحركة العلمية رعاية خاصة ، لأن الأئمة كانوا يختارون من بين العلماء المجتهدين ، فتشجعوا على طلب العلم وتعلمه وأووجدت القوانين الخاصة بذلك ، في مجتمع فاضل كان يقدر العلم والعلماء وال المتعلمين .. فنهل هؤلاء الطلاب الوافدون من مناهل العلم في اليمن على يد مشايخها الفطاحل كابن الأمير الصناعي وطبقته ، والشوکاني وطبقته ، وابن الدبيع الشيباني في زبيد وطبقته ، ولطف الله محمد الغيث الطفيري في ظفير حجة وطبقته ، وابن الوزير وطبقته ، وابن المقرى وطبقته ، والناشري وطبقته ، والعامری وطبقته ، والأهلد وطبقته ، والفيروز آبادي في زبيد وطبقته ، والمرتضى الزبيدي صاحب " تاج العروس " وطبقته ، وغيرهم من العلماء الأفذاذ الذين جعلوا من زبيد وصنعاء وصعدة وبيت الفقيه منارات علم وجامعات إسلامية يفد إليها طلاب العلم من مختلف أصقاع العالم الإسلامي وإلى عهد قريب جداً .

- وقد استقر بعض هؤلاء العلماء ( المترججين من رباط زبيد وهجر العلم في صنعاء وصعدة ) في اليمن حيث صاروا قضاةً ومسؤولين وشيخوخ علم يُرْحَل إليهم في زبيد وبيت الفقيه وصنعاء وصعدة، ويؤخذ العلم على أيديهم ، وتتصدروا للتدريس والقضاء ، وبعضهم عاد إلى موطنه وقد بلغ مرتبة الاجتهد ، وبعضهم استقر وذرارتهم إلى الآن في زبيد وبيت الفقيه وهم البهائلة ، والناعمية<sup>(٢)</sup> والحوازمة ، وبعضهم استقر في صنعاء وهم الضمدون ، موجودون إلى الآن الكثير من الأسر الضمدية العريقة في صنعاء .

ويحسن بنا أن نورد ببعضًا من هؤلاء العلماء من أبناء صبياء الذين تلقوا العلم في اليمن:

(١) "التاريخ الأدبي لمنطقة جيزان" محمد أحمد عيسى العقيلي ١ / ٨٣ ، و "أهل تهامة" د. عبدالله أبو داہش العسيري ص ١٧٧ .

(٢) يوجد في الوعية من بلاد الشرفين بالمحاسبة قبيلة الناعمية وهم من بقايا هجرات العلم الوافدين من صبياء والمخلاف السليماني في العصور الوسيطة .

## ١- إبراهيم بن عبدالله الريان:

من أبناء صبياء ، عالم في الفقه على المذهب الشافعى<sup>(١)</sup>

٢- القاضي أحمد حسن البهكلي<sup>(٢)</sup> :

رحل إلى صنعاء فلقي الشوكاني وطبقته، ثم غاد إلى صبياً وتولى بها القضاء وترجم له الشوكاني في "البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع"<sup>(٣)</sup> كما ترجم له القاضي حسن عاكش الضمدي في "الديجاج الخسرواني"، وله شعر جميل مطبوع.

٣- أحمد على الحازمي:

عالم من مواليد قرية العريش شرقى صبياً ، طاب العلم فى صنعاء بالمدرسة العلمية<sup>(٤)</sup>

٤- القاضي العلامة : أحمد علي العواجي الصبياني :

<sup>٥</sup>-العالم المجاهد: أحمد بن محمد حسن بن عز الدين الحازمي (٥) :

من علماء صبياء ، رافق الإمام محسن أحمد الشهاري ، وكان من كبار حاشيته وأقوى  
أعوانه ، وله شعر جميل<sup>(٢)</sup> .

٦- العلامة : أحمد بن الحسن الحازمي :

من صَلَّهَةٍ من قرْيَةِ صَبَيَاءِ، رَحَلَ إِلَى صَدَعَةِ لَطَابِ الْعِلْمِ عَلَى أَيْدِيِّ مُشَايخِهِ<sup>(٧)</sup>

٧- إسماعيل الحازمي الملقب بـ ( بهلو ) :

من أهالي الظبية ، وهي قرية تقع ما بين صبياء وضمد جنوب الحسيني ، وهو رأس العلماء المحققين ، رحل إلى صعدة لطلب العلم فأخذ عن مشايخها<sup>(٨)</sup> وهو أديب وشاعر متتمكن .

(١) "عقود الدرر في رجال القرن الثالث عشر" حسن عاكل الضمدي (مخطوط)، و"هجر العلم ومعاقله" لإسماعيل الأكوع.

(٢) "نيل الوطر" محمد محمد زبارة ١ / ٤٢ - ٤٣ .

(٣) انظر "البدر الطالع" للشوكاني.

(٤) "نزهة النظر في رجال القرن الرابع عشر" محمد محمد زباري .

(٥) ترجمته في "عقود الدرر من رجال القرن الثالث عشر" حسن عاكس الضمدي ، (مخطوط) بدار المخطوطات بصنعاء برقم ( ٢٥٦١ ) متوفّر منه نسختان .

(٦) اللطائف السننية في أخبار الممالك اليمنية " محمد إسماعيل الكبسي ( مخطوط ) بدار  
الophile طباعة نشر المطبعة - ١٨٣٣ - ٢٨٢

(٧) "عهد النبـ" العـدـمـ الـسـاقـةـ الـعـقـدـ

(٨) " محمد مؤمن خ. تهامة " محمد بخيت الحكم . ص ٤٣

٨- القاضي: الحسن بن أحمد البهكلي :

مولود في صبياء ، وتلقى العلم أولاً على علماء بلده على يد القاضي : أحمد عبدالله عبدالعزيز الضمدي وعن حسن خالد الحازمي رئيس وزراء الشريف حمود في أبي عريش ، ثم رحل إلى صنعاء فأخذ العلم عن الشوكتاني وطبقته ، ثم عاد إلى أبي عريش في عهد الشريف حمود وعيّن قاضياً بها .. وكان من العلماء المحققين والخطباء المفقرين<sup>(١)</sup> .

٩- العالمة: الحسن بن عبدالقادر الأستدي :

من أهل قرية ( الريان ) إحدى قرى صبياء ، ارتحل إلى مدينة زبيد لطلب العلم ، وأخذ عن علمائها .. تولى الخطابة والإمامية وعقود الأنكحة في ( الريان ) بعد تخرجه من رباط زبيد<sup>(٢)</sup> .

١٠- العالمة: حسن بن أحمد بن إسماعيل الحازمي :

خطيب وامام جامع صبياء ، نشأ في قرية الحسيني إحدى قرى صبياء شرقاً ، ارتحل إلى صنعاء لطلب العلم فقرأ في الفقه على يد القاضي عبدالله الرحمن العمراني والقاضي عبدالله الرحمن المجاهد ، توفي سنة ١٢٧٥ هـ .

١١- العالمة: الحسين بن مهدي النعمي الصبياني :

عالم ، مقرئٌ ، فقيه ، من أهل السنة ، ارتحل من صبياء إلى صنعاء لطلب العلم ، فأخذ عن مشايخها العلوم العقلية والتقلية في عهد الإمام المهدي عباس الذي كان على المذهب السنوي ، فجعله إماماً لجامع القبة المسمى الآن بـ ( قبة المهدي ) في شارع الدفعي في بستان السلطان في النهرین في صنعاء القديمة ، وكان يدرس به كتب السنة في وقت كان المجتمع متشيعاً وقويت العلاقة بينه وبين قاضي القضاة محمد بن علي الشوكتاني ، السنوي المذهب أيضاً ، كما كان من المقربين المعاونين للإمام المهدي عباس .. له مؤلفات منها:

١- " النجم الزاهر في تحقيق الانتساب إلى الآل الطاهر " كتبه في الدفاع عن العالمة: محمد بن إسماعيل الأمير ، موجود منه نسخة في مكتبة عبدالله الحبشي في عشرين ورقة<sup>(٣)</sup> .

(١) ترجم له القاضي حسن عاكس الضمدي في " حدائق الزهر " ( مخطوط ) وفي " عقود الدرر " ( مخطوط ) كما ترجم له المؤرخ اليمني محمد محمد زبارة في " نيل الوطر " ١ / ٣١٤ .

(٢) ترجمته في " عقود الدرر " حسن عاكس الضمدي ( مخطوط ) بدار المخطوطات بصنعاء ظهر ورقة ٧٤ .

(٣) عبدالله محمد الحبشي .. باحث وخبير مخطوطات ومحقق ومؤلف استقطبه دولة الإمارات العربية المتحدة " إمارة الشارقة " كباحث وخبير مخطوطات .. وسلمته مركزاً ضخماً ل لتحقيق التراث والدراسات والأبحاث منذ عام ١٩٩٥ م .

٢- "معارج الألباب في مناهج الحق والصواب" طبع بتحقيق محمد حامد الفقي عام ١٣٧٠هـ بالسعودية .

٣- "مدارج العبور في مفاسد القبور "

٤- العالمة : خالد بن علي بن محمد البهكلي :

مفتى صبياء ، على المذهب الشافعى ، وقاضيها ، طلب العلم أولاً على علماء بلده فى صبياء ، ثم ارتحل إلى صنعاء سنة ١٢٥٦هـ ، فحفظ متون الفقه عن ظهر قلب ، وله معرفة بالفرائض وكان شاعراً وأديباً ، امتدحه الشاعر اليماني الكبير أحمد عبدالرحمن صائم الدهر بقصيدة جميلة<sup>(١)</sup>

٥- القاضي: عبدالفتاح محمد العواجي:

نشأ في قرية الحجرين بوادي صبياء ، ثم ارتحل إلى صبياء لطلب العلم ، ثم ارتحل إلى صعدة لطلب العلم ، ثم عاد إلى صبياء ، ثم ارتحل إلى بندر المخا لطلب العلم حينما كانت المخا ميناءً عالمياً لتصدير البن ، ثم تولى القضاء بحبس ، ثم نقل بعد أربع سنوات قاضياً في ريمة ثم كسمة ، ثم قاضياً في بيت الفقيه بأمر الإمام علي بن المهدى عباس سنة ١١٧٨هـ وتوفي سنة ١٢١٢هـ .

٦- العالمة: عز الدين بن دريب بن المطهر بن دريب<sup>(٢)</sup> :

ولد في قرية الحمالة من قرى صبياء ، من العلماء الأعلام ، أصولي فقيه ، رحل إلى صعدة لتلقى العلم على شيوخها ، تولى أعمال الطويلة بكوبكبان ، وأنشأ جامعها ، وتوفي سنة ١٠٧٥هـ في الطويلة في شهر رمضان وقبره بجانب الجامع المذكور إلى الآن .. مؤلفاته:

١- "شرح الثلاثين المسألة في أصول الدين" ذكره أحمد بن صالح بن أبي الرجال في مطلع البدور (مخطوط) .

٢- "النصائح الموقضات المنبهة على ما يختص بالنساء من الواجبات" مخطوط تاريخه ١٠٦٧هـ ، منه نسخة في مكتبة السيد محمد بن الحسن الحوثي مع كتاب "المعيار والموازنة" للإسكافي تحت الطبع بتحقيق الأستاذ عبدالله الحوثي ، وهو شرح على وصية "البنات" للإمام عبدالله بن حمزة .

٣- القاضي : علم الدين شافع<sup>(١)</sup> :

(١) ترجمته في "نشر الثناء الحسن على أهل اليمن" لعبدالرحمن المرoney ١ / ١٢٥ .

(٢) ترجمته وردت في كل من : "الجواهر المضيئة" مخطوط ص ٦١ ، و "مطلع البدور ومجمع البحور" لأحمد بن صالح بن أبي الرجال (مخطوط) منه نسخة لدى الأستاذ عبدالسلام الوجيه ، وفي "ملحق البدور" لمحمد محمد زيارة ص ١٤٦ ، وفي طبق الحلوى ص ٢٠٠ ، وفي "تاريخ اليمن" لأبي طالب ص ٩٥ ، وفي "تحفة الأسماع" للجرموزي (مخطوط) ، وفي "الطبقات" لحيي بن الحسين ، وفي "أعلام المؤلفين" عبدالسلام الوجيه ص ٦٤٦ .

من علماء صبياء المبرزين .. وهو حاكم صبياء وقاضيها ، تفقه هو وابن عمه القاضي الأمين على يد العلامة النمازي بن زياد في زبيد مدينة العلم والعلماء في ذلك العصر ، ثم أخذها عن الشيخ محمد صديق أبو الفتح في أبي عريش ، ثم عادا إلى بلددهما صبياء فأخذوا العلم على يد الفقيه يعقوب النمازي حتى توفي ، فترسح الفقيه أمين للفتوى ، والفقىء علم الدين شافع للحكم والقضاء ، فحكم الاثنان صبياء ، وسارا بالناس سيرة حسنة .

وبعد هذه نبذة يسيرة .. وغايض من فيض .. وقطرة من مطرة .. وقائمة العلماء تطول ولا تستوعبها إلا المجلدات الضخمة من أولئك العلماء الذين ارتحلوا إلى صنعاء وصعدة وزبيد لطلب العلم .. وإنما أوردت هذه النبذة المشيرة القصيرة كأنموذج وعلى سبيل المثال لا الحصر .. وقد جمعت مادة علمية تزيد على الأربعة مجلدات في تراجمهم .  
ومن مؤلفاتهم المخطوطية في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء ما يلي:

### (علوم القرآن)

- ١- "جواهر الفوائد بما لا يسع المكلف جله من العقائد" منه نسخة بمكتبة السيد عبدالله الصعدي - ضحيان - وهو عبارة عن تفسير سورة الإخلاص.
- ٢- "جلاء الوهم المختصر من ضياء الحلوم" (١٤١٢/٣ أوقاف) تأليف: المطهر بن علي الضمدي المتوفى سنة ١٠٤٨ هـ ، الخط: نسخي ، التاريخ: الاثنين ١٣ ذي الحجة سنة ١٠٦١ هـ ، عدد الورق: ٣١٠ ورقة ، م/٣١٠ سطراً ، مقاس: ٣٠×٢٢ سم ، فرغ منه مؤلفه سنة ١٠٤١ هـ مكتبة الأوقاف بصنعاء.
- ٣- "تيسير البيان في أحكام القرآن" (١٤٠/١ أوقاف) تأليف: محمد بن علي بن عبدالله بن الخطيب المعروف بابن نور الدين الموزعي (من موزع بتعز) المتوفى سنة ٨٢٥ هـ ، الجزء الأول والثاني بخط: نسخي معتاد ، التاريخ: ١٠٥٣ هـ ، عدد الورق: ٣١٠ ، المسطرة: ٣١٠ سطراً ، مقاس: ٣٠×٢١ سم ، فرغ منه مؤلفه سنة ٨٠٨ هـ ، الثاني يبدأ من صفحة: ١٣٢ ، نسخة أخرى: الجزء الأول والثاني: عدد الورق: ١٩٦ ، عدد السطور: ٢٩ سطراً ، مقاس: ٣٠×٢١ سم ، نسخة ثالثة: الجزء الأول والثاني: بخط: نسخي قديم ، عدد الورق: ٢٨٦ ، م/٢٣ ، س/٢٦×١٩ سم ، محقق بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة في رسالة علمية.
- ٤- "جلاء الوهم مختصر ضياء الحلوم" المؤلف المطهر بن محمد علي النعمان بن حسن بن إبراهيم الضمدي اليماني ، عالم نحوى تصريفى مفسر أخذ من

(١) ترجمته في "الوافي بوفيات الأعيان المكمل لغربال الزمان" تأليف عبدالله بن علي بن النعمان الضمدي الشقيري (مخطوط) - دار المخطوطات بصنعاء برقم ٢٦٥٤ منه نسختان .

علماء اليمن ومنها زبيد وبيت الفقيه نسخة في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء  
١٨٧٢ خطت سنة ١٤٦٠ هـ (مخطوط).

٥- "الفرات النمير تفسير الكتاب المنير" المؤلف المطهر بن محمد علي النعمان بن حسن بن إبراهيم الضمدي اليماني وقف عليه العلامة محمد بن علي الشوكاني ، وصاحب نفحة الريحانة تكلم فيه المطهر في وجوه الإعراب والبلاغة في القرآن الكريم أثناء التفسير ، منه نسخة بمكتبة المتحف البريطاني ، ونسخة أخرى في مكتبة القاضي العنسي بذمار.

### (التوحيد)

١- العلامة صالح بن صديق النمازي الخزرجي الشافعي الانصاري أحد العلماء المتخرجين من زبيد متوفي سنة ٩٧٥ هـ ، أيضاً له: "الأنوار الساطعة في شرح الفريدة الجامعة في العقيدة النافعة في أصول الدين" وهي منظومة من ٢١٣ بيتاً ، منه نسخة في مكتبة الأحقاف بتريم حضرموت محافظة سقئون ، وأخرى بأوقاف صنعاء ، ١٢٠ ورقة ، وأخرى بأوقاف صنعاء ١٧٤-١٢٢ ( فهرس الأوقاف ٥٤٣/٢ ) ، وله: "القول الوجيز في شرح أحاديث التبريز" منه نسخة في المكتبة اليتمورية بدار الكتب المصرية ( هجر العلم ومعاقله للأكوع ١١٥٥/٣ ) ، وله: "الأنهار المتدايقة في رياحين الأنمار المقطفة" عدد الورق: ٣٠٤ ( ٩٢١/٢ فهرس أوقاف ) ، وله: كتاب في التاريخ استشهد به حسن عاكس الضمدي في الدبياج الخسرواني .

### (الفقه)

١- "نزة الأ بصار من السيل الجرار المؤلف حسن عاكس الضمدي" استو عب فيه كتاب "السيل الجرار" للشوكاني .

٢- "نور الشهاب شرح تسهيل الصعب" تأليف: أحمد بن علي بن محمد بن مطير الحكمي المتوفي سنة ١٤٦٨ هـ ، الناسخ: أحمد المهدى موسى ، التاريخ: الاثنين جمادى الآخرة سنة ١٤٥٢ هـ ، عدد الورق: ٧٧-٣٤ ، م ٢٢ سطر ، مقاس: ١٥x٢١ سم .

٣- "مشارق الأنوار المنتقى من صحيح الآثار الناصحة على مسائل الأزهر" مخطوط في أربعة مجلدات ، المؤلف: القاضي عبد الرحمن بن حسن البهكلي ، توجد منه نسخة في دار المخطوطات ( فقه ) .

٤- "روض الأزهار ولباب الأفكار حاشية على كتاب الأزهار للإمام أحمد بن يحيى المرتضى" المؤلف المطهر بن محمد علي النعمان بن حسن بن إبراهيم الضمدي اليماني ، عالم نحوى تصريفي مفسر أخذ من علماء اليمن ومنها زبيد وبيت الفقيه مخطوطة تاريخها: ١٠٥٣هـ ، في ١٤٢ صفحة ، وأخرى مخطوطة بمكتبة الأوقاف برقم: ١٠٣ (فقه) وأخرى برقم: ١٢٩٤ بلغ فيه إلى نهاية الحج .

٥- "رسالة في الجهر بالبسملة" المؤلف العالمة: محمد بن مهدي الضمدي من العلماء الذين تخرجوا من زبيد ونالوا درجة المشيخة ثم من صناع على يد علمائها .. بترجمته في نيل الوطر ٣٢٢-٣١٨/٢ ، الأعلام للزركلي ٣٣٤/٧ ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا حالة ٣١٤/١٢ ، مؤلفات الزيدية لعبدالسلام الوجيه ٤٣١/١ .

٦- "الجواهر العسجدية نظم متن الدرر البهية في المسائل الفقهية للشوکانی" المؤلف العالمة: محمد بن يحيى الضمدي من العلماء الذين نالوا درجة المشيخة من رباط زبيد ، موجود منه نسخة مخطوطة في مكتبة دار

٧- المخطوطات (آثار) بصناعة رقم قديم: ٥٥٦ ، عربية في الفهرس مجاميع الورقة من ١٥-٢١١ = ٢٠١ ورقة برقم: ١٠١٧ .

٨- "السيف الباتر المضيء لكشف الإبهام والتمويه في إرشاد الغبي" المؤلف العالمة: إسماعيل بن عز الدين بن الحسن النعمي المتوفي سنة ١٢٢٠هـ من العلماء الذين تخرجوا من رباط زبيد الخط: نسخي جيد ، عدد الورق: ١٢٩-١٤٦ ، م/٣٠ ، مقاس: ١٦٢٢ سم، مجاميع ٩٠ .

## ( الحديث وأصوله )

١- "تيسير اليسرى شرح المجتبى من السنن الكبرى" تاريخها: ١٣١٢هـ ، في ثلاثة مجلدات في الجامع الكبير المكتبة الغربية برقم: ٤٥ حدیث ، ٤٦،٤٧ ، القسم الثاني من الجزء الأول المؤلف: عبدالرحمن بن أحمد الحسن البهكلي توفي سنة ١٢٤٨هـ قاضي بيت الفقيه ، وله: "الأفاویق بترجمات البخاري والتعليق" وله: "الثقة بمعرفة طبقات الأمهات" ، نسخة أخرى من القسم الثاني من الجزء الأول بتاريخ: ٢ ذي الحجة ١٣١١هـ ، عدد الأوراق: ٢٨٧ ورقة ، سطراً ، مقاس: ٢٥×٣٥ سم ، ترجمته في معجم المؤلفين عمر رضا حالة ١٣٧/٥ ، ونيل الوطر محمد محمد زباردة ٢٥-٢٣/٢ ، أخرى: الجزء الثاني من القسم الأول بخط: نسخي جيد ، عدد الورق: ٤٠ ورقة ، ٣٢ سطراً ، مقاس: ٢٥×٣٥ سم ، برقم: ٣٦٠ ، أخرى: القسم الثالث من الجزء

- الأول ٢٨٠ ورقة ، ٢٩ سطراً ، مقاس: ٣٥×٣٥ سم ، برقم: ٣٦٢ ( فهرس دار المخطوطات آثار ) ، أشاد به عمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ١١٧/٥ وفاته في ١٤٨ شعبان ١٢٤٨ هـ .
- ٢- " تخریج أحادیث شفاء الألام " العلامة عبدالعزيز بن محمد الضمدي فهرس دار المخطوطات ٩٤-٩٣ ، تاریخها: الأربعاء رجب سنة ١٠٥٩ هـ رقمها: ٢٨٦ ترقيم حديث مكتبة دار المخطوطات التابعة للأثار بصنعاء ، أوراقها: ٤٣٠ ورقة ، سطورها: ٣١ سطراً ، مقاسها: ٢٠×٣٠ سم ، ثانية: الجزء الثاني بتاريخ: ٨ جمادى الآخرة سنة ١٢٠١ هـ ، عدد الورق: ٢٠ ورقة ، مقاس: ١٧×٢٣ سم ، ثالثة: الجزء الأول يوم الاثنين ٢٣ جمادى الآخرة سنة ١١٦١ هـ ، عدد الورق: ٢١٧ ورقة ٣١ سطراً مقاس: ٢٠×٢٠ سم برقم: ٢٨٥ ( مكتبة الآثار ) بصنعاء .
- ٣- " تخریج أحادیث الشفاء للأمير الحسين " المؤلف العلامة: عبدالعزيز بن النعمان الضمدي توجد منه نسخة في مكتبة الأوقاف بصنعاء برقم: ٣١٠ ، ثانية: الجزء الثاني والجزء الثالث برقم: ٣٠٣ وفي مكتبة الآثار بصنعاء الجزء الأول برقم: ٣٧ حديث ، والجزء الثاني برقم: ٧٣ ، ومجلد رقم: ١٥٧ حديث ، ونسخة كاملة من الشفاء وتخریجه ، ونسختان من المجلد الأول مخطوطة تاریخها ١١٦٣ هـ بمكتبة آل الهاشمي بصنعاء ، ونسختان من المجلد الثاني بمكتبة السيد محمد عبدالعظيم بضحيان بصنعاء .
- ٤- " الاعتبار في ناسخ حديث رسول الله ﷺ ومنسوخه " المؤلف العلامة: زین الدين أبو بكر محمد موسى بن عثمان الحازمي المتوفي سنة ٥٨٤ هـ ، ومن تخرج من رباط زيد فهرست الأوقاف ٢٨٣/١ ، الناسخ: محمد مهدي المهلا ، التاريخ: شهر ذي الحجة سنة ١٠٥٤ هـ ، الورق: ٣٢٨-٢١٦ = ١١٢ ورقة = ٢٢٤ صفحة ، السطور: ٢١ ، المقاس: ٢١×٢٩ سم .
- ٥- " تجرید أحادیث شفاء الألام ( ٣٠٩/١ أوقاف ) المؤلف العلامة: عبدالعزيز بن محمد النعمان الضمدي المتوفي سنة ١٠٧٨ هـ ، الجزء الثاني والثالث التاريخ: شهر ذي القعدة سنة ١١٥٤ هـ ، الورق: ١٣٩-١٩ ، السطور: ٣٩ ، المقاس: ٢٣×٣٢ سم .
- ٦- " تخریج أحادیث الشفاء " ( ٣١٥/١ أوقاف ) تأليف عبدالعزيز بن محمد النعمان الضمدي ، الورق: ٢٢٢ ، المسطرة: ٢٦ ، المقاس: ٢١×٣٠ .

## (النحو)

- ١- عبدالعزيز النعمان الضمدي (عالم مشارك في بعض العلوم تخرج من زبيد) ، ترجمته في معجم المؤلفين عمر رضا ٢٤٣/٥٠ ، والبدر الطالع للشوکاني ٣٥٨-٣٥٧ ، من مؤلفاته ( حاشية على شرح الخبيصي على الكافية ، وشرح المعيار للمهدي ) ، انظر الشوکاني البدر الطالع ص ٣٥٨-٣٥٧ .
- ٢- "غاية التحقيق في النحو" ( مخطوط ) وهو شرح على كافية ابن الحاجب في النحو ، تأليف: صفي الدين ابن بصير بتاريخ: سنة ١٠٧٨هـ ، في مكتبة تريم بحضرموت ، برقم: ٢٤١٣ ، وأخرى: في مكتبة الأوقاف بصنعاء تاريخها: ٩٧٨هـ ، عدد الورق: ٢٧٢ ورقة .
- ٣- "الفواكه الجنية على المتممة الأجرامية" المؤلف: محمد بن محمد الرعيني ، من مخطوطات مكتبة تريم بحضرموت ، مجموعة آل يحيى ، تاريخها: سنة ١٢٦٥هـ ، ص ٢٠٥ فهرس تريم ، وأخرى: في ص ١١٣ فهرس تريم بحضرموت ، ومنها نسخة في الأوقاف بصنعاء بتاريخ: ١٢٨٣هـ عدد الورق: ٢٢٠ ورقة ، وقد نقدم ذكرها .
- ٤- "المنقح على شرح الخبيصي في النحو" المؤلف: المطهر بن النعمان الضمدي ، منه نسخة في مكتبة الأوقاف بالجامع الكبير بصنعاء ونسخة في مكتبة الفاتيكان برقم: ٩٩٧ عربي .
- ٥- "المنقح على شرح الموشح" المؤلف المطهر بن محمد علي النعمان بن حسن بن إبراهيم الضمدي اليمني قال الزركلي: رأيته في الفاتيكان آخر المجموع ٩٩٧ عربي ، منه نسخة أخرى في الجامع الكبير بصنعاء .
- ٦- "البغية": شرح على مoshح الخبيصي (في النحو) على كافية ابن الحاجب المؤلف العلامة: عبدالعزيز بن النعمان الضمدي (قاضي زبيد) وهو عالم فقيه محدث قاضي تلقى العلم أولاً بضمد ثم بزبید ثم في صعدة ثم ولی القضاء بزبید بعد أن أكمل تعليمه بها ثم تولى القضاء بالمخا توفي سنة ١٠٧٨هـ ، ذكره الشوکاني في البدر الطالع ٣٥٧/١ .

## (الأدب)

- ١- "الذریعة الكافية لمزيد العفو والعافية" (قصيدة) تأليف: علي بن يحيى بن إبراهيم الضمدي التهامي ، بتاريخ: ١٠٣٤هـ ، ق ٣-١ ، مقاس: ١٤٥x٢٠ تتلوها قصائد أخرى .
- ٢- قصيدة جامعة في مطلع البذور للشوکاني المؤلف المطهر بن محمد علي النعمان بن حسن بن إبراهيم الضمدي اليمني .

## (التاريخ والترجم)

- ١- "الديباج الخسرواني في ذكر أعيان المخلاف السليماني" ص ٢٧١ فهرس دار المخطوطات ، المؤلف: حسن عاكلش الضمدي المشهور بعاكلش اليمن المتوفى سنة ١٢٨٩هـ ، تلقى العلم على يد مشايخ زبيد وبيت الفقيه وعلى يد الشوكاني بصنعاء ، عدد الورق: ١٦٧ ورقة ، ٢٢٨-١٥٢ ، برقم: ٢٥٦٠ (دار المخطوطات - آثار) ، نسخة بتاريخ: ١٧ صفر سنة ١٢٣٤هـ ونسخة أخرى بدار المخطوطات برقم: ٩٩ (تاريخ) .
- ٢- "الذهب المسبيوك في سيرة سيد الملوك" ، المؤلف: حسن عاكلش الضمدي ، منه نسخة في المكتبة العقلية بجيزان ، عدد الورق: ١١٥-٨٩ ، بتاريخ: ١٣١٤هـ ص ٢٧٧ فهرس جديد غريبة ، وأخرى مخطوطة في مكتبة طه محمد بن علي الجرافي بصنعاء ، وأخرى بمكتبة عبدالله الحوثي ، مجموع ٤٣١ .
- ٣- "حدائق الزهر في ذكر أشياخ أعيان العصر والدهر" المؤلف: حسن عاكلش الضمدي ، نسخة بقلم المؤلف ٦٥ ورقة في مكتبة محمد أحمد عيسى العقيلي بجيزان وأخرى في مكتبة عبيكان بالرياض .
- ٤- "عقود الدرر في تراث رجال القرن الثالث عشر" المؤلف: حسن عاكلش الضمدي ، منه نسخة برقم: ١٣٧ ، تاريخ ، مكتبة الآثار بصنعاء برقم: ٢٥٦٠ ، ٢٥٦١ ، جديد وقد اطلعت عليها وأخذت منها نقويلات مفيدة وهي تامة بخط نسخ ضعيف ، ونسخة أخرى بمكتبة المؤلف زيارة بصنعاء ونسخة أخرى في جامعة الرياض .
- ٥- "الدر الثمين في ذكر المناقب والوقائع لأمير المسلمين (الأمير عايض بن محمد وابنه)" توجد منه نسخة مخطوطة بدار الكتب المصرية سنة ١٢٩١هـ نشرها عبدالله بن حميد ونسبها إلى حسن بن أحمد اليمني عاكلش وال الصحيح أنه لعبدالرحمن أحمد البهكلي وذيله للحسن بن أحمد عبدالله عاكلش الضمدي .
- ٦- قوله: كتاب "نزهة الظريف بذكر دولة أولاد الشريف أكمل به حوداث نفح العود لعلي البهكلي" ، المؤلف: حسن عاكلش الضمدي ، توجد منه نسخة مخطوطة في المكتبة العقلية بجيزان ونسخة أخرى مصورة بمكتبة السيد علي المنصور وكيل محافظة بالحديدة سابقاً ، ونسخة أخرى باسم "نفح العود" ضمن مجموعة مصورة عند عبدالله الحوثي بصنعاء .

- ٧- "قمح المتجري على أولاد الشيخ بكري" ، ( انظر ذيل كشف الظنون ٢١٤/٢ ) وقد نسب خطأ إلى حسين أحمد اليمني وال الصحيح حسن أحمد عاكلش اليمني الصمدي .
- ٨- "نفح العود" المؤلف عبد الرحمن أحمد البهكلي ( من العلماء الذين تخرجوا من بيت الفقيه وزبيد ) مجموع: ٤٣١ رقم قديم والجديد مجموع: ٨٨-٣٩-١٩٥ دار المخطوطات صنعاء وقد حقق مررتين الأولى بتحقيق محمد أحمد عيسى العقيلي ( أديب جيزان وشاعرها ) وطبع ونشر ، والثانية بتحقيق فؤاد الشامي في رسالة ماجستير بجامعة صنعاء ونشرته وزارة الثقافة باليمن سنة ٤٠٠ م باسم عبد الرحمن أحمد البهكلي .
- ٩- عبد الرحمن بن حسن البهكلي من أهالي صبياء ( من العلماء الذين تخرجوا من زبيد وبيت الفقيه ) له: " خلاصة العسجد في حوادث دولة الشريف محمد بن أحمد بن محمد " ص ٦٦٣ المكتبة الغربية ، آثار ) عدد الصفحات: ٢٤٢ صفحة ، مقاس: ١٦×٢٢ سم ، أرخ فيه لحوادث اليمن من خلال حكم الشريف محمد بن أحمد بن محمد من عام ١١٤١ هـ - ١١٨٤ هـ [أ] خلال ٤٣ عاماً برقم جديد: ٢٥٨٩ في عهد الأئمة بصنعاء .
- ١٠- العلامة: حسن بن أحمد عبدالله بن عبدالعزيز الصمدي الملقب بـ (حسن عاكلش الصمدي - المتقدم ذكره ) له: نسخة أخرى من الذهب المسوبك في دار المخطوطات بخط نسخي رديء بتاريخ: ١٢٣٤ هـ ، عدد الورق: ٢٨ ، ١٦٧ سطراً ، مقاس: ١٨×٢٥ سم ، في مجموع من: ١٥٢-١٥١ بخط المؤلف .
- ١١- "الوافي بوفيات الأعيان المكمل لغربال الزمان" تأليف: عبدالله بن علي محمد النعمان الصمدي الشقيري ( من العلماء الذين تخرجوا من زبيد ) ، نسخة بخط جيد ، عدد الورق: ١٥٥ ورقة ، عدد السطور: ١٩ سطراً ، مقاس: ٢٣×١٨ سم ، ابتدأ من نصف القرن السابع ليكون ذيلاً لغربال الزمان ليحيى بن أبي بكر العامري الحرسي من أهل حرض من سنة ٧٥٠ هـ - ٦٣ هـ ، رقم جديد: ٢٦٥٢ ( دار المخطوطات ) ورقم: ٢١٩، ٢١٨ ، تاريخ، وأخرى في تريم بحضرموت برقم: ٢٠٠٥ ، المجموعة الشعبية ، وأخرى: عدد صفحاتها: ٣٨٥ صفحة ، ٢٢ سطراً ، ١٥×٢٢ سم ، تاريخها: ١٤ ربیع الأول سنة ١٢١٨ هـ ، برقم: ٢٦٥٤ تاريخ ( دار المخطوطات ) .
- ١٢- "قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر" لأبي الطيب بن عبدالله با مخرمة توجد منها عدة نسخ في تريم بحضرموت فهرست تريم ص ١٧٩-١٨٠ .

- ١٣- "اللطائف السنوية في أخبار المالك اليمني" من مخطوطات مكتبة تريم بمحافظة سيئون بحضرموت ، المؤلف: محمد إسماعيل الكبسي ص ١٨٠ فهرس تريم .
- ١٤- "بهجة المحافل وبغية الأمثال في تلخيص السير والمعجزات والشمائل" المؤلف: يحيى بن أبي بكر العامري (من علماء حرض) فهرس ص ٤٨ برقم: ٥٤٦ دار المخطوطات انظر مصادر التراث العربي الإسلامي في المتحف البريطاني د: حسين عبدالله العمري- مكتبة الارشاد صنعاء وقد ذكرت هذه المخطوطات في كتب التراجم .
- ١٥- "خلاصة العسجد في حوادث دولة الشريف محمد بن أحمد بن محمد" ، المؤلف: عبدالرحمن بن الحسين بن علي البهكلي المتوفي سنة ١٢٢٤هـ من العلماء الذين تخرجوا من رباط زبيد ، المخطوط محفوظ في دار المخطوطات بصنعاء برقم: ٢٥٨٩ ، ص ٢٤١ فهرس (جديد) عدد الأوراق: ٢٤٢ .
- ١٦- "العقيق اليماني في وفيات وحوادث المخلاف السليماني" (تاريخ) إلى سنة ١٠٥٧هـ ، منه نسخة بتاريخ: ١٠٨٦هـ ، بمكتبة السيد محمد محمد الكبسي بصنعاء ، المؤلف: عبدالله بن علي بن محمد بن علي بن حسن النعمان الضمدي ، من العلماء الذين تخرجوا من زبيد ، ترجمته في معجم المؤلفين وممؤلفات الزيدية ٢٧٩/٢ ، والموسوعة اليمنية ٦٢٢/٢ ، وفي أعلام المؤلفين عبدالسلام الوجيه ٢٧٩/٢ ، والزركلي ١٠٦/٤ .
- ١٧- "حدائق الزهر في ذكر أشياخ وأعيان العصر والدهر" (تقديم ذكره) المؤلف حسن عاكس الضمدي من العلماء الذين تخرجوا من زبيد ، في ٦٥ ورقة ، منها نسخة في مكتبة محمد أحمد عيسى العقيلي بجازان ، واستشهد بها محمد محمد زيارة في نيل الوطر ، ومن المتوقع أن توجد نسخة في مكتبة ولده مفتى الجمهورية سابقاً محمد محمد محمد زيارة .
- ١٨- "نفح العود في سيرة أيام الشريف حمود" (تقديم ذكرها) تأليف: عبدالرحمن بن أحمد بن حسن البهكلي المتوفي سنة ١٢٤٨هـ ، مكتبة الأقاف فهرس ١٨٢٦/٤ ، الناشر: إبراهيم النعيمي ، بتاريخ: ١٣١٣هـ الورق: ٣١٠٣ ورقة المسطرة ٢٤ المقاس ١٥٧١٨ من وقف الإمام يحيى بن حميد الدين .
- ١٩- " الدر الثمين في ذكر المناقب والواقع لأمير المسلمين الأمير عايض بن محمد وابنه محمد" المؤلف: حسن عاكس الضمدي من العلماء الذين تخرجوا من زبيد ، منه نسخة مخطوطة بدار الكتب المصرية سنة ١٢٩١هـ نشرها عبدالله بن حميد ونسبها إلى حسن أحمد اليماني ( انظر أعلام المؤلفين للوجيه

، ونيل الوطر ٣١٤/١ ، ونشر الثناء الحسن لـ اسماعيل الوشلي ، ومصادر الفكر العربي الإسلامي عبدالله محمد الحبشي ( دولة الإمارات العربية المتحدة ) .

٢٠- العلامة صالح النمازي من أهالي صبياء وتتلذذ في زبيد ونال درجة المشيخة على علمائها وأخذ عن العلامة المؤرخ عبدالرحمن بن علي الدبيع الشيباني الزبيدي ثم عاد إلى وطنه ثم ذهب إلى عدن فقضى السلطان عامر بن عبدالوهاب خطيباً بها ، له: "شرح كبير لكتاب الإمام الأئم" (الأئم) وله: "البرق اللائق في مشائخ صالح" منه نسخة في خزانة مشرف المحرابي ، وله: "قرة العيون في أخبار اليمن الميمون" المخطوط رقم: ٣٠٢٢ بالمتحف البريطاني يقع في ٢١١ ورقة ، وله: "تحفة الزمن في أخبار ملوك اليمن" المخطوط رقم: ٣٣٣٠ ، وله: "تحفة الزمن في أخبار ملوك اليمن" ٥٢٠ في ٢٦٦ ورقة تاريخها: ١١٦٧هـ.

٢١- "العقيق اليماني في وفيات وحوادث المخلاف السليماني" تاريخ إلى سنة ١٠٥٧هـ منه نسخة بتاريخ: ١٠٨٦هـ المؤلف عبدالله بن علي بن محمد بن علي بن حسن النعمان الضمدي الشقيري ، ترجمته في معجم المؤلفين ٩٣/٦ والأعلام للزركلي ١٠٦٤هـ وترجم عبد السلام الوجيه ٢٧٩/٢ ، والموسوعة اليمنية ٦٢٢/٢ (ألفه بمحروس قرية الشقيري) ، النسخة المشار إليها بمكتبة محمد محمد الكبسي بصنعاء مخطوطة ، قال في الأعلام: (جعله ذيلاً لغربال الزمان) للعامري .

٢٢- "الوافي يوفيات الأعيان المكملاً لغربال الزمان" المؤلف عبدالله بن علي بن محمد بن علي بن حسن النعمان الضمدي الشقيري (مخطوط) برقم: ٢١٨ ، ٢٦٥٤ (تاريخ) دار المخطوطات بصنعاء ، الجزء الثاني: برقم: ٢٦٥٢ دار المخطوطات .

٢٣- "جوهرة المغاص في معرفة الخواص" المؤلف عبدالله بن علي بن محمد بن علي بن حسن النعمان الضمدي الشقيري نسخة بمكتبة السيد محمد محمد الكبسي ضمن المجموع السابق (صنعاء) .

### (الطب والحكمة)

١- "الظرفة في الطب والحكمة" تأليف: المظفر بن علي بن النعمان الصبياني الضمدي (من رحل إلى زبيد وأخذ من علمائها درر العلم المفيد) نسخة بخط: نسخي جيد قديم ، بتاريخ: السبت صفر سنة ١٠٨٥هـ ، عدد الورق: ٥٧ ورقة ، ٢١ سطراً ، مقاس: ٢١×١٤ سم ، فرغ منها يوم الاثنين ٢٤ محرم سنة ١٠٤٥هـ (١٥٦٧-١٥٧٣) (١٧٧) (١٧٧) (١٧٧) (١٧٧) .

٢- المؤلف المطهر بن محمد علي النعمان بن حسن بن إبراهيم الضمدي اليماني له كتاب في الطب مخطوط بالجامع الكبير بصنعاء رقم: ١٦٠ ، في ١٠٥ ورقة، ١١٧ مكتبة دار المخطوطات .

٣- "التحفة الجامعة في مفردات الطب النافعة" تأليف: يحيى بن أبي بكر العامري المتوفي سنة ٨٩٣هـ ، الخط: نسخي معناد ، التاريخ: ١٢ ربیع أول ١٠٦٤هـ ، الورق: ٢١٧ ، ٢٤٤-٢١٧ ، م/٣١ ، س/٢١٤٣٠ سم ، ثانية: سنة ١٠٣٣هـ ، الورق: ١٥٢-١٠٧ ، م/٢٣ ، ٢٣٠ سم ، نسخة متقنة ومراجعة مقابلة على الأم المنسوخ منها في شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٣٣هـ .

٤- "مجموع في الطب" لمؤلف مجهول - الخط: نسخي معناد ٩٣ ورقة مسطرته: ٢٢ سطراً ، ١٥٥×٢٠ سم ، اختصره من مجموعة كتب منها كتاب ( الملكي ، وزاد المسافر ، وتنكرة الحالين ) وقسمه إلى واحد وثمانين باباً .

٥- "مختصر ما أجمع عليه الأطباء والحكماء" لمؤلف مجهول - عدد الورق:

٨٠-١

### نتائج وتوصيات البحث

يخشى على ما تبقى من هذه المخطوطات القيمة من التلف بفعل الكوارث الطبيعية ، والآفات والحشرات والأرضة وسوء الحفظ ، والأرضة قد أتت على معظم هذه المخطوطات ، خصوصاً وأن المنطقة حارة رطبة تتکاثر بها الأرضية .. فالأرضية هي الخطر الأول على هذه المخطوطات في زبيد وسائر تهامة .

وقد أتلت الأرضية معظم مخطوطات المكتبات الخاصة فما من مخطوطة إلا وبها جزءٌ من تلف الأرضية .. كما أن الإهمال وسوء التخزين وعدم معرفة قيمة هذه الكنوز العلمية الدقيقة قد ساعد الأرضية على التكاثر بين مجلدات الكتب والعبث بها وإتلافها ، وكذلك بعض الفطريات والفئران كان لها دور في إتلاف الكثير من هذه المخطوطات القيمة .. وقد نبه إلى هذا الخطر الداهم الكثير من المهتمين بالتراث في هذه المنطقة<sup>(١)</sup> ناهيك عن حوادث النهب والسطو والبيع والشراء العشوائي لهذه المخطوطات وتسربها إلى خارج اليمن ، وتقسيم المكتبات ضمن الوراثة كل يأخذ نصيبه من الميراث من هذه المخطوطات ، وعدم الحفاظ عليها كحق مشاع للجميع ، قد ساعد على تشتتها وضياعها .. وقد نشرت بعض الصحف عن وجود عصابات المافيا الخاصة بالمخطوطات تتاجر بالمخطوطات والآثار ، وقد تم حجز الكتب التي حاول المهربيون تهريبها عبر منفذ حرض فوجدت مسروقة<sup>(٢)</sup> .

(١) انظر ما كتبه الباحث عبدالسلام الوجيه في هذا الصدد ( مصادر التراث في المكتبات الخاصة باليمن ) ٤٣ - ٣٥/١ .

(٢) المصدر السابق ٧١/١ .

وقد تواصلت حملة نهب وتدمير التراث اليمني وتهريبه خارج اليمن .  
وعليه : يوصي الباحث بإنشاء مركز لتحقيق التراث يتبع جامعة الحديدة يقوم بمسح شامل للمكتبات الخاصة وشراء ما يمكن شراؤه وتصوير ما يمكن تصويره مما هو متوفّر في المكتبات الخاصة وإنشاء إدارة لتحقيق التراث ودراسته وطبعه على نفقة الجامعة ( خاصة وأن الجامعة قد أنشأت مطبعة خاصة بها ) والقيام بدراسات وأبحاث علمية وأدبية تتناول سيرة العلماء .. وتشكل لجنة لدراسة وتحقيق المخطوطات من الدكتورة كل في مجال تخصصه وتشجيعهم على ذلك مادياً ومعنوياً وأدبياً وتقوم بمساعدة أصحاب المكتبات الخاصة على فهرسة مكتباتهم ، وترميمها وحفظها وفتح المجال أمام أصحاب المكتبات الخاصة للتبرع بما لديهم من مخطوطات لمكتبة الجامعة التراثية أو بيعها على الجامعة أو تصويرها لقاء مبالغ مالية لئلا تتعرض للضياع والسرقة والتهريب خارج البلاد حفظ التراث واجب ومسؤولية وطنية تقع على عاتق الجميع .

## فهرس بمصادر ومراجع البحث

- ١- الأعلام ، خير الدين الزركلي-دار المعارف – القاهرة ١٩٧٣م.
- ٢- "أعلام المؤلفين الزيدية" – عبدالسلام الوجيه – مؤسسة بدر ٢٠٠٥م .
- ٣- الإكيليل من أخبار اليمن وأنساب حمير – الجزء الثاني- الحسن بن يعقوب الهمданى-المطبعة السلفية- القاهرة (بدون تاريخ) .
- ٤- "البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع" – محمد بن علي الشوكاني – القاهرة ١٩٨٠م .
- ٥- "بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد" – لعبدالرحمن الدبيع الشيباني الزيدي - تحقيق عبدالله محمد الحشبي .
- ٦- تاريخ اليمن المسمى فرجة الهموم والحزن في حوادث وتاريخ اليمن – القاهرة – المطبعة السلفية – ١٣٤٦هـ - ط ٢ ، ومطبعة حجازي- القاهرة- ١٩٤٧م .
- ٧- "التاريخ الأدبي لمنطقة جيزان" – محمد أحمد عيسى العقيلي ١٩٨٢م .
- ٨- "تحفة الأسماء" للجموري (مخطوط)
- ٩- "تاريخ المخلاف السليماني" - محمد أحمد عيسى العقيلي - جزان - مطابع الرياض - سنة ١٣٧٨هـ - ومطبع دار الكتاب العربي- القاهرة - ١٩٨٣م .
- ١٠- "ديوان ابن هتيم" تحقيق الدكتور عبدالولي الشميري القاهرة ٢٠٠٠م
- ١١- الديجاج الخسرواني في ذكر أعيان المخلاف السليماني - حسن عاكس الضمدي- مخطوط - دار المخطوطات - برقم: ٢٥٦٠ تاريخها صفر ١٢٣٤هـ ضمن مجموع .

- ١٢- ذيل نشر الثناء الحسن المنبي ببعض حوادث الزمن من الغرائب الواقعة في اليمن - تهامة والمخلاف السليماني - إسماعيل محمد الوشلي - قاضي الحديدة في العهد الإدريسي تحقيق محمد محمد الشعيبى ، ط١، ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ م .
- ١٣- زبيد مساجدها ومدارسها العلمية في التاريخ - عبدالرحمن عبدالله الحضرمي - المركز الفرنسي للدراسات اليمنية - صنعاء - المعهد الفرنسي للدراسات العربية - دمشق سوريا ٢٠٠٠ م .
- ١٤- صفة بلاد اليمن لابن المجاور - اعتنی بتصحیحه أوسكار لوفرين - ط٢٠٠٧ هـ ١٤٠٧ م .
- ١٥- "عقود الدرر في رجال القرن الثالث عشر" - حسن عاكش الضمدي - (مخطوط) دار المخطوطات صنعاء .
- ١٦- الفضل المزید في تاريخ زبيد - عبدالرحمن بن علي الديبع الشيباني الزبيدي المتوفي سنة ٩٤٤ هـ - مخطوط بتاريخ ١٠٤٦ هـ حققها الدكتور: يوسف شلحد - مركز الدراسات والبحوث اليمني - صنعاء - دار العودة - بيروت - ١٩٨٣ م، باسم الفضل المزید على بغية المستفيد .
- ١٧- فهرس مكتبة الأوقاف بالجامع الكبير بصنعاء - أربعة مجلدات - إعداد أحمد عبدالرازاق الرقيحي - عبدالله محمد الحبشي - علي وهاب الأنسي ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م .
- ١٨- فهرس مكتبة تريم بحضرموت .
- ١٩- فهرس مكتبة دار المخطوطات بصنعاء .
- ٢٠- هجر العلم ومعاقله في اليمن - القاضي إسماعيل الأكوع - دار الفكر - دمشق - سوريا - ١٩٩٨ م .
- ٢١- "نيل الوطر في رجال القرن الثالث عشر" - لزيارة -
- ٢٢- "نزهة النظر في رجال القرن الرابع عشر" - لزيارة
- ٢٣- نفح العود بذكر دولة الشريف حمود - لعبدالرحمن بن حسن البهكري (١١٨٢ - ١٢٤٨ هـ) مخطوط بدار المخطوطات صنعاء - منه نسخة مطبوعة في الرياض سنة ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ م وأخرى مطبوعة في صنعاء ووزارة الثقافة سنة ١٤٢٤ هـ .
- ٢٤- "نشر الثناء الحسن على أهل اليمن" عبدالرحمن المروني - ١٩٨٨ م .
- ٢٥- مصادر الفكر العربي الإسلامي في اليمن - عبدالله محمد الحبشي .
- ٢٦- "مطلع البدور ومجمع البحور" أحمد صالح أبي الرجال - مخطوط - صنعاء - دار المخطوطات .
- ٢٧- "معجم مؤرخي تهامة" محمد يحيى الحكمي - الرياض - ٢٠٠٥ م .

- ٢٨ - معجم المؤلفين - عمر رضا حالة - دار الفكر - بيروت - ١٤٠٢ هـ .
- ٢٩ - "المعيد في تاريخ صنعاء وزبيد" - عمارة الحكمي اليمني - تحقيق محمد علي الأكوع .
- ٣٠ - "اللطائف السنية في أخبار الممالك اليمنية" - محمد إسماعيل الكبسي ، مخطوط بدار المخطوطات - بصنعاء .
- ٣١ - "الوافي بوفيات الأعيان المكمل لغربال الزمان" تأليف عبدالله علي النعمان الصمدي الشقيري (مخطوط) - دار المخطوطات بصنعاء - برقم ٢٦٥٤ .

نظام توثيق الوقف العلمي في اليمن في عصر دولة بنى رسول  
(وقفية جهة معتبر نموذجا)

د. محمد أحمد الكامل

قسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة صنعاء